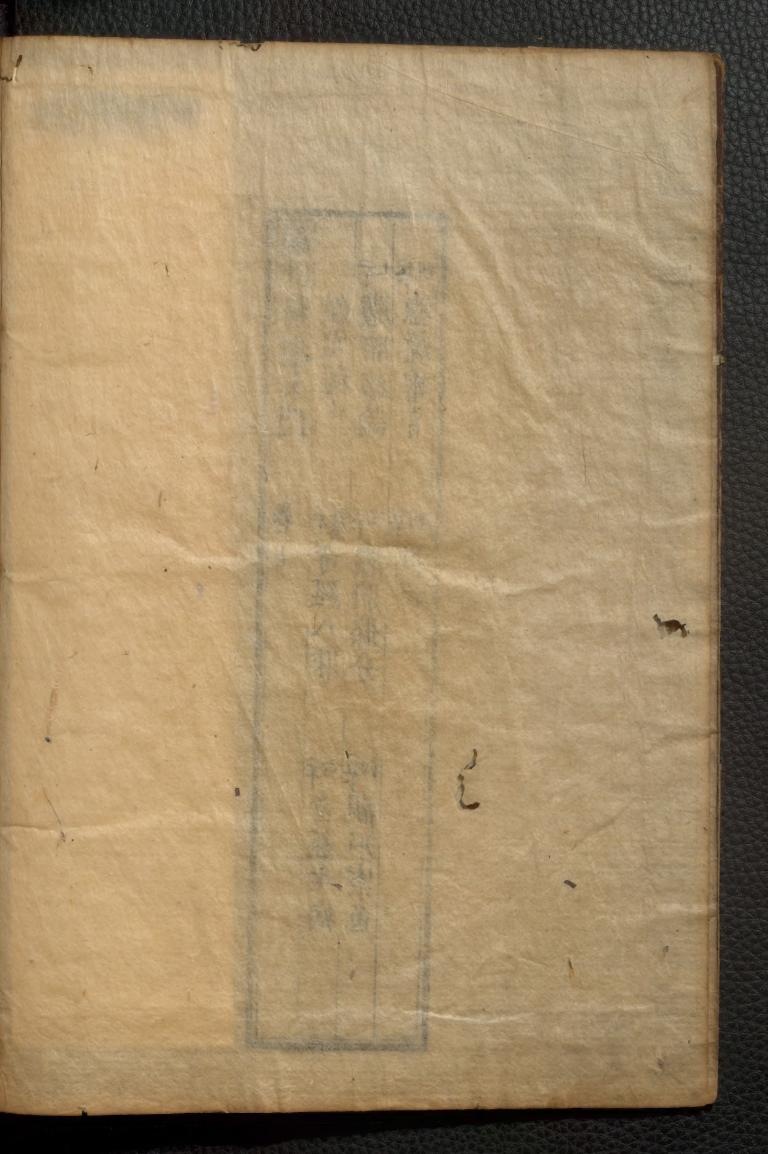


編註醫學入門 呼聽聲審音 經光起止 呼觀形察 色



傍二十一門中禁題祭五北主唱道上氣脂的後背痛不能吐飲華獨鄉有指痛腹脹食飲不下口雲門,巨尚下氣声 逆常照中府的使白天府下去肝五寸動脉炎五北主放 光行野下行至少南次止〇中府在乳上三肋間去,实門 缺經渠太淵歩魚際少商如此華,大陸肺經左右二十 聖實際同生一〇天府脈下三十動味與手以專取之針 編註醫學入門內集卷之一 手太陰肺十一次中府雲門天府決俠白尺澤孔最存列 一一分禁災火主,但出月弦 寒氣 喘逆不食 磨疾卒中恶邪飛 經代起止然果為十二萬出一味 醫而不知在路前 201 上町出 者不可不熟。 人夜行無獨亲

禁災主頭扇目收失音不言,熱病效為作亂好也也回腹一無逆心痛。面除手大指二節後内側散脉中母人一分 明就應機或一端 雪山肺脈煩不得則的 兼象盆引痛胸难, 手掌後,横放尖陷中針入二分及三批主目生,白翳赤筋, 散, 《經生十七下近関上, 那中, 出入三分禁炎。入淵 前痛心下满 益指相又盡更針八三分災五批主一切風產偏遠葵口主熟病汗不出財時厥痛不及頭"○阿戲側脫上一十半 股暴睡并臂肘痛的孔最侧脱上七寸針入三分淡五光中宜炎主候神舌乾脇痛腹胀喘氣呕泄不正鎮病身痛内上 禁口将 東飛整欄 肘臂痛 項 強 埃 神 咳 敢 半 身 不经还又 主 心實則有背奸出四肢暴腫更則有寒煙氣不足以息四 一切魔疾身熟背寒,牙出股,随小便熟漏,少氣不足以自

一人人門老一

牙似而寒;

手陽明大起商陽二間三間合谷藏陽谿偏歷温流長下

滿唇焦口或目痛鼻鼽奶血吐舌戾,頸直聲身熱氣喘腸內側亦節後陪中苗人一分及三北主味神 齒痛皆即胎 北主頭扇面腫目痛爛弦努內生翳板睛到睫一切,目疾 鼻吻 皇恐耳鸣口齊重古古製古號一下子 齒痛發唇吻不 鳥闹世寒。唐心合处大指蓝指、收好陷中分入十二十分次二 拉指内侧本前前陷中台入二一分处三北主然 與領庫有 交與商陽衛別上行至葬房迎看穴上。商陽雄指內側 背痛指寒息熟明血多多月間目清傷寒熟 (三間遊話 去,九中海水韭来到入上一分处炎人主胸滿之雕熟汗 扶突水郊接鼻傍五分號迎香寺陽明大陽經二十六左 蘇上藥手三里曲地財新五里近臂臑有觸巨骨當天門 权口禁院·押寒·熱煙疾四·肢麥輝小克, 整風空吃婦人 如智青育的淡三北至取石石取左郊、食頭立也〇日 耳鳴耳響喘凌疼瘧口乾順腫齒痛惡寒有起引致金痛 紅下船惟姓至空之一個十年上側两節時母子 二一批主頭痛目痛目 發片痛耳鳥咽痛齒痛舌出頭

拘急源極肩臂贏不得與心肩帽肩端两骨陷中強帶 寒熱察歷咳敢目視瞧號痰塘心下眼痛上氣一時膽肚 上七十月月二十十月日之出八五十分多二北主寒,熱頭東 到炎十一世主風勢警心吐血时時痛喝用回肢不能,動性 肘節風难痛臂寧急心五里肘上三十向夏大筋中失禁 肩痛皮燥應疹及凝斑頭疾寒熱作遇智滿傷寒餘熱不 海流 肘節肘大衛外縣近天筋階甲針入二三分灸二二北主 北主手骨肘學不伸齒痛類該追、憑盡了曲地用外輔至 財刑的內的教頭盡與以手拱衛取之對以五分後三非主 頭痛緊揮防衛海不學半身不遂筋緩難以伯伸服痛 主治同一下来心三里,此他前三十分肉端針八五分後三 風的臂痛竭赤陽鸣氣走住漏斗上東沿地前四寸台炎 庆堂熱用臂不學在一言喜笑見思智編類即心痛寒熱症 熟明血心 温流脱後五十針人三分炎三十北王頭痛面強 〇下蘇曲池前五十分为人外经出人,一千分次三北主頭 汗不出目視瞧瞧鼓疾 多言耳為口問齒痛 除难 監乾息 疾瘡疹。偏歷脫後三寸每八三分多三一北主寒熱雅風 口間帳車陽鸣順痛號近有不得舉傷寒身就強在見鬼

之針以,亦分於七光,風盛於二十出為率過多恐致臂地 旁陷中針入三方人在淡土眼目赤腫鼻塞不聞看臭清端不正熟的有意口禁不開一迎者、未郊上一寸鼻 鼻孔,下快水構旁五人分針人一一分於一及火主,身至口一群身多 寸半,炎二,北主, 月中 灰血 有時 背膊疼痛 〇天 果侧頭直 主偏風不遂手臂蘇急臂網無力筋骨酸疼肩中熟頭不 倉木迎對人迎水突氣管連缺盆氣产庫房屋翳屯曆窓 三非主古本山教並上氣喘急既中如水熟為〇未然直 肺喘息不食力扶突曲旗下一十一加取之針入四分灸 飲盆扶突後一寸針以四人人灸二北主暴猪氣哽咽喉神 陵太巨存水道歸來氣衝次**熙關**伏兔走陰市,孫立續身 乳中延乳根不容承滿梁門起關門太乙滑內門太握外 四十五次足陽明頭維下關頻車停承監四白巨郊經地 可顧、人切風熱應疹心巨骨、鬼端上行两骨陷甲針入一 八月卷二

寸三分骨陷中動脉、黄八三一分炎三十二年頭痛面浮目順 主傷風之明失音不言飲食偏落明動為太此山無前 分者太一令人口轉問,如教治炎承教七十世品房事毒食下有動脉,更好人三分淡二七重者炎七七世以之性如一下有動脉,更好人三分淡二七重者炎七七世以之性如一 松災大主頭痛目·財決出痛洋生器順動不远○巨家恢复 飛口群目赤痛痒多淡白翳遮睛〇地倉俠山傍門分送孔房外分直 惟子盆以三分溪北北主風寒鼻準睡福寒 禁炎〇下開耳前動脉下燥念口有空張口則別針以三自飛出始也〇頭維、觀角養際本神傍一寸半針八五人人如循門腹下至足指厲允穴正、圖穴、起自,頭維行氣實 足三里上巨虚連條口位下巨虚跳上豐隆解谿衝陽陷 車耳下八分的頻端的中用了有空封八三人分次三班主 谷中內庭属党經穴終迎春交與承仙穴上行至頭雖對 下七分上直瞳子禁用一致炎的四白目下一十十分人工一方分 分表三北主耳痛告輩有機口喝下牙齒痛齒齒痛的效 中母 扁不可以實失音子疼無煙 英強恐惧寒、承证 目

人迎你氣舍上二次之中炎三北三十十分多三北王 連面〇个迎結候送一寸半大的外热用,针炎〇水突,直 到於三非主族难察歷感歌 寒熱致盆中腫痛腹流水氣 於神真監察宿 有脏效地上氣可飲盆有前被骨陷中禁 寸陷中作,而取乏針以四分炎五北三十里脇脹,南隔氣有 主肺寒咳喘血臟, 胸肠支痛的屋翳車房下一寸六分聲不知食味的車房馬門一下一寸六分針人四分炎五世 主胸脇歷一種及腸為沿海乳歷寒一熱短氣時即不安〇乳 金人,四分淡五光主字题皮痛不可近衣與殺不止咳喘 更重智 熟息 貫屬下氣上衛了 氣产,巨骨下俠,愈直傷三 雷獨休腹血。 齊然至劉下一一十六分,對人四分,炎五北 氣海震。一承痛不容下一寸台入八个分及五光主端逆不 灸五北主 為痛痛及時種乳離熱痛已上飲益至此但應 部三行〇不答平。巨關傍三十一號身取之針入五分炎五 中、即乳頭上登川、新奏一、乳根、乳下一十十六分每人四分 北主口 电吧 吐哈咳的片引痛 臨痛腹痛如刺有痰症 一的口來不言下开齒痛寒熱察應数 久氣風瘦賴強 ノサルニー

伏克陷中華而取之針八三人禁及主腹病養礙少氣腹 為〇底克、勝即鎮上、本寸向」妻禁及了 陰市、路上三十直 以已上不答至此,俱腹部三行〇點剧,膝上於完後路 横放,中針入二十分及三北,主蹟道麥海不得安伸股内的 藤分內尚針入了了支之七北愈多金好,主頭自告班口苦 例大小筋陷中針人六人分差发主膝中痛不仁換脆过感响 如果食精不可顧〇 梁上縣上二十两筋門針入三方及 三江主大藝乳痛筋雞勝鄉不得盈伸。紫鼻膝頭歌外 胃甚至治風食無或中消 養機要罰者解臨股腹服腸鬼 腹中疾血水腫瘧涿雅鴻身熱肚熱惡寒附痛心痛腹痛 腰痛足感 簽足熟小殿率編小使不到食思惑毒五 等意 處掉 歷寒足感痰漏炭弱了 炙三·莊主職氣不足勝滿勝腹流發金食不化備風腰腿 口禁或額口問候难過出在言狂失或感多嗎乳睡到聽 離炭者不可治不廣者可治 。 三里寶是下三十點骨外 手是不七小便難以條口、三里下五寸針以三分禁炎上 分炎三北主義法為日中流災次指問前用一地心个食此 七陽思之 上上臣虚三里下三十五五五五五五八八八分 下戶張三里下六十分分人

清極寒寒熱瘧不暖食 张 清 不得息 万 厥 中 虚 五人三人人是一生工工學口門 南湖痛,四痛腹胀不得息 分沙二江主向日鄰道浮雕熟病汗不出族寒應疾腹歐 支病腹痛善暖腸鸣而酒了的處足次能三非被會陷下 不出是就發在着疾了省分的人人二十時間中針以五 了分多了北京東不利游黃口等出苦鹧鸪农神頭戾心 四肢灰水之了商品足大指次指端去八中角如韭菜出入 扁內形力進隆外跟上八寸門市出入三方沒三班主順 腰血智的小腹高記解暴達在小凍雞寒濕下往足腔即 聚顛疾應挨了清陽的一处上五中母問物時以一八三子多 日赤回腫口痛為清舌腫酸腫霍亂轉筋器收殖所後寒 痛面 随灰旗 胸腹切痛四肢 雄寒之热 汗 出大小便難發死 三北主一一思問科協識漏損失不食是海及教病汁 一流是 夫 吃庭上分十半 街入五分多三北土 頭風目取 走見見及吸近手率青心痛如利了網的走晚上繁草 在足大指頭大都大白公孫盛

拉三除交可求漏谷地鉄陰陵火血海禁門衛門開府 仰部病煩悶大便難心公察大的後一寸治中針人四分 聖世或此有機血,備臨脹痛腹痛腹張易勢時 足大指的人與本的後路中針人三分灸三流生自故手足 业共一分类发主鼻的口渴喘急嘔吐 智痛腹中 例移寫下陷中針人三分炎三北主頭 真真真真痛霍亂 腹脈 以與勞再顛而我德山朝後重彦骨餘船除殿 胃傷寒結門腹脹腹醫冠傷裏慈鵬風下血脈肚 新人四分炎三北·主心下有寒腑表腮熱脾虚令人不来 群安華不食婦人胎衣不下 ○獨地足內學下微前陷中 做 电 生 暴止 華 亂心痛腹脹 勒病 牙出 人员是 大指內 一批主頭面腫少痛胃肠痛養 題為實臨疾隔食 横挑腹良食電過天路曾鄉周榮大包遊見 下大包穴近心圆自足大指端内侧去八甲角亦 次日時自衛陽過交與足大指題自循眼時 一阵中寒就是不能過车了一碳不多人, 人人 泄

社主が腹陽系被聚釋愈の腹結大·松下丁丁三分灸 福腹張福於海野乳子流上衛〇府舎大满下三寸美五 部门衛門大旗下五寸接局兩端約数中灸五淮,主寒流 動原應手插間整金条三批主外及小腹腫痛日上是 寸内應骨後筋前白肉際針入五分炎五光主血 備十 給出京失禁氣然婦人亦震起月地矣。血海勝順上三 女子漏下不記。漏谷内避上六寸骨下陷中出三分茶 孤病上十小腹壓痛下到壓用〇三层交的課上一千寸電 中水氣喘道不翻是納足為腰浦小腹學急小使不利又 中曲殿殿之針人五分然交主心大流寒中腹胀脇造 養 強 解 態 樂 氣 逆 胂 新 四 股 不 题 腹 服 赐 海 油 灸主心愁氣遊腸馬殿服,飲食不為,那看<u>寒</u>癖冷氣小遊 後的刑封人三分多三批主應以無痛小便不利身重足 **丕利失精湿神不能行足熱痛腿後球神不上一地發** 如以後,股城。除村福口展版泉版下内便輔·局下 脹水随小使不利腰痛足痛酸疾精不足女子血疲 不通月水不調氣遊機施一〇葉門、血海上六寸陰股内 五十大自然他是我之對人三分沒一批主油地腹

灸五 北主腹熱飲走 太息四肢不可動多汗洞坐太風地 主智馬支滿雕問雷島〇天祭過鄉下一十六分陷中他 行の食實天然下一十六分事情取之針人四分炎五北氣多寒苦於行腹食日月下一十一禁用母炎日上腹部四 北主統好令痛接心腹寒 地 放进 大横,平 脐傍四寸半 北事主智殿支補司智指編〇周梁中内下一寸六分陷 實〇月鄉周梁下一寸六分陷中他取之針入四子姿三 針入四分灸三维主腹大門脇中病 而取之針入四分多五北主端氣多腫攤隻黃 中他取之針入四分姓及主智勝支補或暗聽血数此 內實則其等盡寒歷則白節告悉了 門少府少衛勢交與城市,極泉衛行至小指少衛次正 九火不時去少陰極泉青星少海深靈道通里陰然變神 氣飲食不下已上,弊部四行。太包側與部淵脏下三十 極泉腋下筋問動脉入胸處。義七北主日黃問乾心痛 城屯 與 省四 及 不 収 〇 青 選 泉 ガー 三手伸財學管

主聲恐心痛失唐洒冰灰逆聖司陶滿如血口脚門學後直就病煩心心悸遭死口陰私、掌後五分動脉中奏已非 主張痛見其見弦巧歌的痛腦吐力的財敗勝引要痛發 内庭情处頭盡厚間中的手向頭顶之針入三大多五世取之茶好是一些地主要痛目土肠病有不能學的時間 後一寸盆入三分及三北主頭痛目歌面亦思也財晚変 商世子症疾寒热牙出以及不學。國道去學也一一十中 熱は痛痰氣質問悉恐者醫手掌 針入三分及三北王然恐心病要被財孽恭恭· 百里,望 去利用角如非典針人十一人人人人一批主任福口热烟酸業 名易端的 既陷中 出入三分。多七北王安兴安央疾事心 分灸五班主監中有流如為肉狀學熟財版手學為智有人小港五澗了因的手水指本路後直勢自陷中針人三 復浦恐悸良人及**隆蒲**除痒遗尿了以阑手水击,端内侧 一路海事熟如火 整 間 法 出 恐怖少無應夫飲多惡寒手時能賣端遊隻来 舒美三年主要痛日光陽病看不能學 し、港 the state of the state of

正小海有英偶應合天宗進、東風曲垣有处有中走天窓 指不可在伸作寒卡熟雅狂言繁然疾敬同上一一次一取之針二分灸三北主頭痛脇腹清層階脫急痛如脱五 天客上觀躬聽官耳前珠傍取十次未明自少舊交與小 英疾 然同前公 脚門等後外側 高門下陷中握掌向山 关盡 易程掌取之 針一分灸一北生喘息 身熱惡寒 写南 首爛逐出 目弱鼻塞耳鸣咽腫頸頭痛 带痛射發表表病汗 用心前後小指外倒本為前陷中針八一分多三非主目熱口或古強埃神塘病夢寒應汗不出夢夜咳嗽小指不 去八中角如非典好人一分多一北主頭痛目勢遊情口 指少澤信財上行至面聽官穴上心心學手小指端外侧 齒痛妄笑妄言腹痛毒痛 後夜飲同一人人養老晚官於 不出接種咳嗽物血小便赤口唇於此去,好便本統横数 炎二北,出三分主張和日收爽題項病風虚懲必任言力 丁寸陷中炎三北主手擊眉痛目為一支正院一問後五十 養老院官務

多三十 主 百 思語口 學家收場心腹痛滿點痛失音 粤皮高寒熟了類弱而與名為下下應 府中禁用每炙主 項○天容耳下類事後 陷中炎三班主族神頸腫項痛耳 日黄,赤口陷醉的痛,即宫耳前珠子传出一分 熱省着善食暖腔養。〇小海町门大河外去时上北下分图大 中盆亦分灸三光主耳流耳為韓與腫咽痛暴病尾油引 中愈附的康去大杨传三十届中多三批主目皆咳嗽暗去太杨传三十灸三北主省即氟至肚引英急寒热。宿 血上氣寒盛心天然完學下要際上頭上大筋與動水的 中屈肘取之針二分灸三光主題行來跟鄉齒歐地看在 藝有手管風神不學〇鵬前有郊後太陽下肝上原陷中 開後两船轉間針入当十八分些災主後看頭強耳過耳 清时後藤浦姬額痛了華風天宗前小腳後樂臂有空台 力〇天宗華風後大學下陷中針五分及三北主宿道時 陈手痛炎,此主周神肩胛抬急疼問, 有外俞、朋上流 五分灸三北主宿馬不學〇曲也有中央曲神降中按之 築電 及之針小分灸三北主寒 数方種 到脚中痛好废無 生舌 模聚 頭在 財 敢 腫 病 腫 小 腹 痛 寒 瘧 風 看 之 省 真 看 アアラス

胃俱挨次三焦腎氣海太腸關元小腸到膀胱中势白環 背部第二行風門肺俞歐陰四心俞督俞膈前強肝膽脾 足太陽於亦十七睛明目內紅內藏攅竹眉冲與曲差目五 復下一空一空腰髁當會陽陰尾骨外取附外俠衛第三 仔細量自從,太好至,白環各各節外寸半長上第次第中 **製上寸半承光通夫絡然玉桃駒天柱後際太筋外大杼** 門浮都到麥陽乘中合陽承筋足承山飛揚踝、附陽金門 盲門志堂胞之盲二十枝下 然邊場扶承野横紋中央般 行魄户事育與神堂意語膈關魂門九陽剛意舍仍胃倉

腰野腿至是小指至陰穴上心睛明月內皆如內陷中禁 左右一百三十四次中川時自聽官交與晴明循頭頭下井 崑崙下、僕然申城京骨東骨忙通谷至陰小指傍膀胱,經 小惡見風寒汗不出〇天柱,頭太筋外俠後發際陷中出 領南汗不出〇巨馬,上星傍一寸半盆三分灸五批止主 前髮際俠神處傍一十十多七十出主頭項痛目自身熱心 出身不一布有臭風坡本暴癇坡在言目上視及東西沒事 小東飛腹脹滿不得息 王枕路那後一寸半横吹踏户 頭風目眩者雖反折寒殿頭灰。 承光 巨易後一十半禁 神庭 曲差之間針入三分極炎人主五福頭痛鼻塞一曲差 用致炎的機竹、造眉頭陷中極用致炎。眉中、直府頭上 三分灸三光至百五十光正主頭痛頭旋月昏月如脱淚 選寒清頂痛如我及風眩目痛耳雖身塞月上捕卒起便 用强灰了通失水光後一寸半街三分炎三北直頭桶重 天後一寸半松計炎二批主頭旋耳鳴目首內障鎮在僵 是個小鼻塞喘息不利口問多節與奶有替〇路都通

· 慈順南汗不出身肩背痛 数新巴上頭部二十八大村 第一節外一十半階中出三分姓及〇風門二節外一寸 分次二世主智中痛闹若傻如龜有強支滿愛氣吐此上 熱骨痛題脹支滿於檀孩一瞬氣塊膈上痛身常遇不食 氣寒熱不食肉痛皮痒傳見骨器肺嗽喘数少氣百一九 半針五分交五北连傷寒頭痛項強鼻塞流涕目盲的血 北主奏神智勘痛有背不得煩測心痛痰飲吐並汗出寒 五節外一十半然用,自炎了督俞六節外一十半炎三北, 主寒熱心痛腹痛雷鳴氣逆〇膈俞七節外一十半灸五 咳嗽 嘔逆 自持痛氣短不安 〇肺前三節外一十半出三 痛吐逆每氣痰悶食難气不消胎肠不能轉側腋下踵拔 知氣不食食不消止血目昏有疼腰痛寒病熱病差後食 寒汗不明〇胖的十二的外一十十十一十一十一十一十一十十二十二 肝前九節外一寸半針入三分炎三世中風支病肠痛 五辛多惠眼睛如雀月每中酸寒羞熱痊〇膽角十萬外 下浦吐傷電朔腹脹黄疽身重弦碎積聚腹痛寒熱引 一十十年正坐取之對三分灸三北主頭痛目黄活並心服 人用老丁

痛能食而瘦腰脊強急熱產骨痛、胃劑十二一節外一寸 半盆三分灸三北主肠滿者痛腹脹腹痛肠鸣嘔吐不食 黑腹中横聚如石〇野為十四一節外一寸半與勝相對,針 頭痛目眩肩背拘急腰脊強痛腹脹腹痛吐鸡食不比腸 筋肤察急心三生,愈十二郎外一寸半盆三分炎二北主 外一寸半主風勞腰痛地前屈脹小便難婦人寢聚踏疾 主風步腰痛此刺肠痛便難,附赤路看足腔冷拘急不得殿脊強海痛心膀胱前十九節外一寸半針三分灸三米 傷心氣海俞十五節外一寸半主腰痛痔病心太腦俞土 血遺精小腹痛好獨則身重如水骨無寒熱一切五勞七 三分灸三上中北主智虚水臟脹耳聲目皆面上水心痛如悪 痛一一便不到或此期食不此脊強腹腫。關元前十七節 六節外一寸半針三六分灸三壯主腰痛肠 粵脹桶題事 馬痛引痛過一吐寒,中洞壯腰痛脚上膝拘擊小便 赤白獨家 結足情不止熱症引有痛心中势角二十節外一寸半火 在作女人 展爽 煩滿, 汗不短小便, 黄赤酸者急強積聚里 痔痛出血婦人端下太便難以便冰·湖南五色重下腫痛 〇小腸前十八節外一十半 台三十分炎三北主大便腰血

第一步一十二十八次是也出二十一次三北主鼻吻唱此寒熟茶用致炎了上流腰髁門下第一一空俠看兩傍陷中餘三 等第三空府中台二十次三北主五势七傷不極腰痛婦原寒婦人赤百運下心下積脹大小便利前,氣下墜一中 而取乏盆三分灸三北主赤白痢虚为汗出腹不得他们 利之次郊第二空陷中出一寸炎三北主腰下至足不仁 腰痛婦人 絕子 着寒熱陰 捷出不禁 自趣 產反折太小便 腹脹肠痛疝寒熱產反折了白環,前三十一節外一寸半 赤歷陰中華痛引小腹不可说的大小便利赐馬腹脹欲 穷,第四空船中 針二寸灸三北 主腰痛婦人下件什不禁 人赤淫時白氣盤月事少大便難,小便利腹脹發此一下 如 〇 會陰陰星骨外各開,一寸半,針八分炎三非主腹中 令客於腠理,頸頭強痛不得,回顧,風勞時肘不上,心魄方 有寒地與陽游便血久寿陽思陰行湿已上俱属者於華 正坐取芝針八分灸五北主背痛到顏到頭有背物急風 二行各開了十半〇附分第一節外三寸附項內廉陷中 三前外三下一針五分灸五北主教地 喘氣不得的肺寒熱 東強 非那無力勞損麥黄五户走 在心膏 盲四的外二寸 11年

炎五北主腰脊強腹痛陰痛下腫失精小便淋歷。 心下車滴婦人乳有解疾O 志堂,上四節外三寸對五分 海海岛身熱而黄息情目黄不野食然同魂門的意舍十一英多陽明十節外三寸站五分炎五北主小便黄陽鸣此 痛づ 主清痛即腹痛者強急寒熱。一意一意,大的外三十時内蘇 背痛脊盤食不下車歲多級体〇現一門九節外三十十封五 灸五北主日 財解的有好痛肠痛喘急 熱病,行不出母賴 脹食飲不下〇首門十二節外三寸針 五分炎三十北主 分灸五壯主食飲不下腹中雷鳴大便不節嘔吐不住多 痛的 開闢七郎外三寸正坐開肩取之出五分灸五北主不時 五心就是在寒灌风难温福府重久难小兒食時頭 一九節外三十時中代而取之針炎主治同志堂 〇秋邊 取汽车的見後冬生一一神堂五節外二丁 對三分灸五米 竹灸五半主腹内匪脹水食不須恶寒不能便仰水腫腫 以手服芝食病人物附作随唐之聲則指下動矣對六分 一十節外三十十分多三十世代而取之主腰痛尾重不 油陷消喝面黄鹭飲日赤〇月~煮十二一節外三·寸分五-節外三十分五光至二百光止主腹痛虚脹大

痛痔瘡小使不禁大便直出追精肥寒又大便難者亦治 陰股上横紋中 鱼五分处炎主版下,随香腰 死野 陰股寒 防膝脱横紋尖外康炳筋問奏中外二寸因身取之盆七 原因源血住之O 等對教明上一寸在膝取之 封五分交 之一一分灸五光主頭痛身驗動指腫腰者痛腹痛小腹 北主治同軍山一〇承山腨股下分內間 世是去地 下天車 育強與遊鼓疾頭痛的急胺 腫骨滿膨脹身 熱飛户道在 ○ 段時、扶承下六寸對五一分禁災之主腰看不可说你聚外 主腰脊强扇引腹脓股熱脂後重癫狗女子的中腹痛腸 熱厥姓爺同麥明〇合陽直委中下一寸盆五分炎五北 褒威不上了 食中縣脱內胸横紋中央動脈 對五分禁奏 随痛脚弱感 輕 殿尾重不能學半身不送 熱病 行不出長 分炎三北主陰跳遺小便難小腹聖痛引陰中冰極腰痛 一北主小腹熱大便堅膀胱經熟大腸結股外於急,○奏 是學發腫小便赤黄門上俱屬者部一行一〇扶馬馬衛下 阵隆痛,○承筋腔後腨股中央炎,脚跟上七寸禁留炎三 凡,患,風痒腰脚車痛,於此刺,如久疾亦皆近世主小腹熱 而偏痛采赤難,如血不止腰痛快看至與皆痛痔痛脇木

戰不能以立多屬國外與後眼骨上陷中動脈對五分灸 暴傷痛野鷄痔迹氣足姿失覆不收〇門陽外與上三寸足指不得四件腰痛喘痛寒煙狂獲戴於此話產反折痔 寸骨後,針五分於三北主頭扇目眩鼻奶頭,項疼群節風 灸七北主足跟痛足妄 顛癇吐苦故額在言見思恍惚了 大便洞 體痛釋 國 死 腰 膽 服 腹 脚 如 多不得 優 軍 風 逆來嘴暴漏 〇僕然足後跟骨下陷中拱足取之針三分 炎二十十三頭疾馬獨反張冕敬暴死轉筋霍亂脚座後身 海氣大便難脚擊脛凌禪眼痛急足下熱不能久立,轉的 服痛腔寒熱不能文立坐, 鼓疾鼻如 原图足外側太骨 白肉際陷中針三分禁炎主目友上視或赤痛從一内情於 数 煩痛轉筋霍亂,小兒,馬癇反,拼○申脓,外踝下谷,爪巾, 澗口來, 看多汗小兒陰腫頭眩痛脚姿轉筋尸厥中恶吐 飛揚下盆六分灸三北主頭重麥破風頭腸外鹿骨痛四 三北主頭熱目敏如脫目痛赤腫鼻髮的腹痛腹脹喘逆 霍亂凝聚久等腫痛支腫寒熱汗不到〇飛揚外踝上七 下赤白肉際附出一盆三分灸三北主頭熱目吃白翳從,内 不學東發時有寒熟〇金門外跟下骨空陷中針三分

肯始鼻如鼻不利強黄頭頭 是清香事及脚,難以晚仰 學 圖 是水指外倒本的前 門中 針一分灸三班主頭 痛助游鼓在大便等頭痛症疾從腳脛至腳櫃中痛不可 本節後陷中街三分及三世主日收目赤爛耳遊頂強腰 数欠熟病汗不识〇至門足水指端外側去水中角如非 重頭精日財明產鼻物情游項強滿智一肠痛心卡學的飲 症 較在舊俸不食來住際相痛粉歷 東眉足小指外側 莊一一分久二十出主張風鼻塞鼻,題清游耳點擊會脇痛 是少陰穴二十七湯泉然谷大谿遊大鐘水水照海形後 ル月光 門寸光網折量腹上外十一步即神封唐靈虚神極域上 **酷來信整演實除化縣內附骨後已上從足走至縣橫西** 足小指起脓神轉筋寒瘧汗不出足下熟力 無常處腰臨引痛小使不利失精風寒從 大林縣氣於四浦中注首的府商由石閣除都密通谷

遠視,展提出小便份遊腹中痛的照海内踝下四分微前 勝有 強痛大便用 遊皆 即中热鬼則嘔此 多寒欲閉力 後五分銀骨間動胀的中盆三分灸三光主咽腫嘔吐口 中,結熱心痛咳嗽身熱風癇腰痛女子如此城五指端盡 师房少氣不足舒脹喘息舌乾明中多電不得下善善思 中如影差想放迎咳嗽嗎血 胸痛腹痛疾療和腹積聚與 中心伍足樣指取之對三分灸二十十一日收喉掉臨意心 陰相 通及足情不上說病多汗黄疸多熟少寒太便 難 就復地了一足寒一足熟小兒初生時風口禁 人格的概 陰臨內腫小腹寒前續智脇鄉應 男子精益肝痰 附随不 看足不過後地引入腹上痛的飲命,內學前进一骨上陷中 小彩、安中的咳吐血腹痛便難多寒少熟〇水泉大松下 京府果足少陰野經左右五十四穴西時自至陰交臨足 一十一計一分及三北主月事不來刺心下問痛可不能 延出喘氣咳血消傷心恐懼洞此胸中寒耿代恐瘴 了於三北刺此多見面令人,立機然後主张神子下

学黄取利黑取合血氣泄後腫五外,便如散災骨寒熱 方前,自出腹鳴被脹水腫視滿,青赤黄白清、取井赤、取 卒病小腹痛也吐野的大風偏去不遂女子冰憋隆挺出 小骨小針四分灸三北主路乾四肢解急善然不禁人 陰暴起 前小腹熱而偏痛大風點 默不知所痛視 如不明 有間 針四分灸三北主氣冰貴病陰急股引,膽內康骨痛 痛風逆四肢發一交信的學上二十須獨前三陸交後 (後間內學後上二寸動脉中 台三分次五 北主目青日 在臨床足腸痛以 医金腿内肋骨卷大的下小的上動此 此朝 赤白 女丁崩漏 汗注不正股赤痛不同起坐脚後蘇急不同前一却是附上 及二十世女子,赤沃一朝穴四湖下一寸主答氣穴,有各 禁引矣 三班主五職歷鳴腹脹小便難失精隆痛,大林 鱼感吸之針四分灸二十十十十十十十九月,海维皮内原遍 氣人下一寸到一十一大五北主显势失精路上縮車中前 能養婦人属下心腹脹滿不得息小便 黄已上 但足聽部 , 横肩除上横骨中央家由加至月的中曲的外一寸半 八月长二 等 獎 人以上 屬分中 母後大筋上

智滿不得息於班乳雕四寒〇霉虚神藏下一寸六分出 息不得遊費。神封靈虚下一寸六分封四分灸五北主 折婦人服中惡血逆痛心陰都通谷下一寸 一寸後三寸 一寸於五北主多临香雅正開太便氣結心湖 左友 于产量一寸炎五批主月水不通跛脊痛時間利了四浦 健忘腹脹痛氣逆已上俱腹部二一行〇步廊,神身下一寸 四分於五十十十智勝支病喘氣嘔吐不食〇神藏域中下 頭痛日昏臭熟清涕勇強口問暴,若四喉不利心中憤鬱 中在下一寸一十一寸灸五北主腹痛奔服的下積病婦人 分灸五北主達過遊鳴休食飲不下此有膿血自痛煩悶 胞中思血充痛心中性育愈下一寸針一寸炎五批主人 等降 他世 河浦的 飲癖積了 幽門中 月 關外一十十 出五 主多時順係心補氣遊腸鳴熱煙便難。婦人無子胞中 血 終痛不过是 面谷的門下一寸對五分及五壯主 便順腹漏及大腹寒和小腹无熱の商的石閣下一丁寸 熟大便處了有創平神闕外一寸半針一寸炎立非主 丁子灸五北主腹中猿聚切痛不食了石屬陰都一

慶勞官中值侵, 新厥陰心胞絡經左右一十八次成時自 華智取之部三分炎三北主教並智物大都作皆即一時內 日上俱属情部一行的中作而取之 乾陽與望照整衛一新門大路後五十針五分炎五北之 中衛穴止心天地乳外二寸側脇陷中盆三分灸三十十十 九次心胞手厥陰天池天泉曲澤深都門間使内關對太 分灸七十世王陶爽引指痛心题亦緣卒心相財內廉雜之心痛如血塩血養恐神氣不足以間使大吃後三寸黃六 久三北主心痛遊氣 雅挺或血善養及傷寒温上孩身故口 病類心喜家喜動惡風寒順吐學熟念堂數腫肘響急 頭痛寒熱門滿般腫上氣候中有聲〇天泉的臉下二寸 下一十十六分鱼四分灸五光主,临降,餘同靈虚,〇旬府,巨 一寸六分針四分灸五壯主咳嗽飲同靈虚心城中、俞府 作關大 股後二十主面赤熱目皆目赤支通中風 肘藝

京鄉家院游步,區吐血氣逆意不正食不下善渴口中間 煩悶掌熱身熟於人一切風熱無行症疾 磨新一路追手乾放進驅熱端急喜笑喜繁手製手擊及財軍 胺惟心痛 心暴痛惡心煩勝傲舒亦分灸三北。天陵學後横牧两 中對一分多二批主頭痛如 被神氣不足 失志然何太废 便見血不止風熱善怒喜笑熱病汗不出外一楊智學不 两骨陷中盆六分灸三北主頭痛目赤舌本痛"疾神空

宗三陽四價長天井请冷淵消樂臑會看家天節堂天路 一十三六手少陽關循液門中間傍陽池外關支溝正會

至心耳門穴止、〇關圖手四指端外側去川中角为非典左右四十六次女時自中衝交與手四指關極循環上行 翳風藥冰青顏題角孫終竹張永錦耳門聽有常三焦無

少煩帶外與痛手不及頭肘疼不能自帶衣有帶後東心針一分灸三北生風敏頭痛目翳舌卷舌本痛口敢疾車 看風熱病煩悶汗不出掌中熱身熱如災或寒霍 亂象進 或因浙傷手脏捉物不得有階痛不得變心外關。陽此後 外腫內如息的寒厥疼难呼災短氣毒聲時痛不能上下 手指不得面伸熟紙汗不识目生翳腹久难寒。就一陽 北主頭鱼類觀熱痛日皆面赤門腫嗌痛耳難痛財發痛 車扇面熱無汗風寒熱耳痛整點月過月坡時痛面赤門 聖熱病牙不野〇會宗支毒外傷一寸空中灸三北主耳 摩海無所周時養不上,少皮佛尚此後三寸两筋骨間当 手等并横紋陷中街二六分於三批主熱病汗不出寒熱症 (甲間半小指文指本節後陷中握學取之益二分灸三 及首心痛时臂麥與馬力腫纏滿磨新女人看急四肢不 即以股不必動推,耳卒華、安幽暴者不言。四債,財刑五 華凡胃痛風癇○三陽絡陽他後四寸禁分子&七.批主送 一一一分多少三十十三一同赤目赤隘痛恭播口味呕吐霍亂酸痛 が外州東

耳鄉上中間發際下開口有經禁益灸二十十十三日生層殿 炎七北主,耳扇鳴擊口、際口服 唱,斜下牙齒痛失久股照 告骨,際門中針八分炎三批主有好用痛或引頭項急要 塞耳痛鳴嘔吐曾勝引痛不得他仰及發癇風歌,一角來 寸以原陷中主呼吸短氣咽中如息內狀耳暴<u>鹿下</u>于痛 類腫牙車急痛心與脉耳本後端足青脉上禁用一句灸,〇 熱智備致益中漏汗不明公天牖耳下頭大筋外奏除三 信項如後頭有大氣寒熱难!○臑會門前東去有頭三十 題門取之一十分炎三米主 情痛重不學の太多、我益し 古半母庆朝有痛奏掉事本咳嗽哦暖少清多漏时上三 歐原耳後上 青城間禁氣炎心北主頭 重用的風聲耳痛 寸伸用舉臂取之然三批主有不舉頭痛目黃 贴痛振寒 一寸 在四月一日教人一騎風耳珠後陷中被之了耳中一面三分 五五分久五北主 機嘴点恐門随 突就療養 強夷 財節車時 ○消除省下階外開版 新用分取之盆五分灸三州主頭 〇 天进附上大學後一寸兩筋門中風用,取之對一十多条 既重胶急痛用劈痛難,因如心有多有,端外脏聽會上金 三北生大風默默不知所痛瘧食時一發心痛驚獎顛離吐

俠姿第四指端家陰軍自耳門交與目十種子沒有頭耳俠路第四指端家陰軍是少陽膽經左右八十六次子時 陽陵な陽交外丘光明智陽輔懸鐘址塩外及臨泣地五 天冲浮白次之情緊發那空程風地有并渦版部轉筋目 領縣 登山 量 到本公太和及揚白臨 近目 窓正 答招承靈 少陽之經瞳子路四十三六行凝迎聽會上關領原集縣 禁用針灸,〇聽會耳珠前 陷中開口有空對二分灸五社 月京門標帶隊五極維道續居命眾以風市邀下賣陽開中 包殿下午至是小指毅陰穴止。 瞳子添表 以外面五分

目務多深風敗鼻塞脏趣喜齒脂神心扇肠一痛难日門門 皆亦福面亦痛。羊旗煩滿 熱病 牙不出 的 曲鹭耳上入意 際二十十半。金三八八分八二十五十五月一旗唱中時為酒風日葵痛 明強上齒痛目外告赤少明寒熱汗不出口正管,自念 幅·生 泛、沫小兒整調。楊白。眉上一寸直雖子對二分系 北主是清臨縣與領語口樂牙車急痛口來各耳上入葵 整卷一般斜上頭角下的針三分及三批主作頭扇目外 能这當目直上一人,發際五人分到三一分。林下文人上中風不過人 三雅主 瞳子痛痒,皆蒙自然急上神頭目痛,目襲持定 膈月寒疾隔角歧痛不食了本神。臨这外一寸半主鎮疾 原曲唱 首中。被領有空以了在前火夷是次。到二人人多人 久此為一日的好速發病, 縣動, 新上朝, 角中。在縣一種間 痛鳴一聲口啊唇吻贻口法出目整子車奏處為 可领 展對 三分久二十十二直皮赤瞳身無煩流汗不出係同語歌 早额角外。金五分冬二十七三人風眩目無所見,你頭痛引 主耳鸣龍的扁口熱牙車急看。或 〇上關門前起為上蘇開丁有如禁針多久三年三十月日月 目念随道後一寸。台三分炎五世主熱遊頭奏目眼及 派。吧里 骨袋 與在典於

震察疾傷什在室小使夢赤 家院完骨上枕骨下缝, 原等疾傷什在室小使夢赤 家殿院是骨上枕骨下缝, 原門牙車題齒痛疾車頭真腫頭腫引耳後痛肝腫 齒福耳鸣頸項瘤隨婆暫有背龍手縱足幾中氣喘息效 自好及四股轉為維近 粉些承要後失玉枕廣枕骨下 頭您善難恐以所為耳後人,養際一十針三分後,七北主 出孩雅寒热强物汗不出自敢頭痛族出久氣目皆亦看 遊痰珠, 完馬耳後入髮際,四分針三分多七班主頭面 氣發耳坐口群雲背櫃樓, 有井,飲盆骨,發下寸半以三下 風府強三分多恐北至二百北上土路移即風面步而強 身如身祖然為属項強寒熱蔥疾藏獲昔魏武患頭風發 有語針三分奏七批主頭痛如雞頭痛到耳耳的舌本出 靈後一十半耳上如前三分 当三分冬二北主頭痛牙順 目的真強身物的於使引夷等不权寒熱鎮作與痛汗不 即心問衛目城等他多之立為口風地、丁後一十半楼便 鱼三分灸五班主殿風頭痛悪風寒·鼻的喘急〇天冲逐 九及皆寒口的仍何得外時熱鄉不及頭身電直發爲獨 了寸針三分灸五北主諸陽之熟 承發正營後一寸半 灸五十北主風湿冷~ 四於偏風半身不遂腰將痛不得 尚水腫数逆,O居於章門下八寸三分陷中金八分灸二 子寒病医外上入小腹痛婦人帶下赤白霉為寒春〇雜 項強持縛悶两手不得问頭或因撲傷腰髓疼腳氣上攻指波取之當中指下陷中針六分灸十十十五五十分七係頭 北主腰引小腹篇看引的臂擎急手臂學不多人有。要則 道章的下中寸三分針八分多人二雅主唱道不上二三焦不 帶養急寒凝了五極水道外一寸半 生一寸冬五班主男 十八分到亦分冬年北,主婦人小腹里痛。月水不部,赤白 那個 碾子 骨後死如中侧即选上足伸下足兵之對一寸 有指無產有胂內無為有差反抗體痛多帶販季即下一 婦人障的後手足廠遊放遊寒熱樓索氣不得用〇間 能引行不得急小便亦流小腹痛睡,肠鸣洞一世即相引痛 俠者處季肋本針三分多二十二十三腰痛不得,他怕寒熱腹 喜然不是多言法是 不上。四肢不以心京門是四下服由 下五分乳下三品端對七分灸五光主小腹熱欲走大息,寸針入六分灸三十十十分灸五光主小腹熱欲走大息 便放下三寸陷中整臂取之一然用,母灸〇 転話,相 胶前

中華工用、到文人、一一的改改自水縣山中四月下 海坐原之去六分交子北至七十十十主旅伸不强全準備 腫智殿清心中恐如人捕。 陽大順外上流知高三陽人 分內的中於用針及分陽關。物度泉上二十。續身外康陷 歷不以 外上是外票上七寸骨陷中封五分。灸三世。 能記宴則足壓熱膝高身體不上縣座麥扁無万手品 五寸針七分灸工光主熱病汗不出平在。思則姦神坐 會属一奏事智的 愚雨 與海庙思風寒頭疾 光明外 鎮外果上三十動隊中封五分及三北。主心照此演員科 問之到六人分人人一一北北主寒殿故事在喉神智清面睡寒神路 半等不定。脚冷無,如色及頭扇寒,就口苦肉不到頭面 公部五分交正北主旗屈属一下演感上五寸大門 仁 風市。膝上外藤两筋中。以西手着腿中指盡風 如坐水中加樂縣下層随筋夾,諸的畫篇有無常 惟,妻漏馬力疾症既断凌風,难不信寒,想地一意 人過為一角無常夢腰脇相引急痛帶拖中痛 距痛 扁筋擊,足不水五米温車。流腫筋急更,凝·小 一十,外無两骨陷中。以

原後轉節至前小腹里寒熱。(臨近依於上一寸半時病不得息久應振寒腋下痛"季數坐不能起舞福中一意思 中去。臨江二二十。金五分。冬八二十二五頭腫目皆生殿。如日為 免 O 候 點足 水指 四 指本的前 战 骨 陷 中 到 三分灸三 壮人 处 哪月事不利·小兒 等 庸○ 地击 使 點上 一十 禁用 小 病汗不以的不可學四肢轉節足<u>观</u>離直 照病不食四肢不學風勢身重之 班過足外踢下機前陷 指端外侧去,不通乳腫清智中寒如風狀頭眩頻痛〇處處足第四水不通乳腫清智中寒如風狀頭眩頻痛〇處處足第四 針二丁分灸三一北主旧敢目痛枕骨痛心痛腦滴缺盆中痰 關由泉陰包臨。五里陰蔗羊失穴。章門常對期門深足 不可轉側痛無常愚差足痛脏煙馬力。好人水腹里有 主目外皆赤。目眩目外為目華耳雖鳴頭照聽胸肠系流 下随馬力傷麥大風問興痛無常處氣喘疼痛日西發行 晓·神·舌 強口 克·永龍脇扁女逆不得息熱! 一十三六足厥陰。太敦行間太衛侵中封蟲溝中都近際

整及少便数遣關於張中福陰歌止人腹連賭痛沒及左灸 指端去和中如此葉後三毛中倒三分及三北主卒前隔 崩不止五冰寒寒。同間足大指次指岐原間動脉陷中 股上後至職典門穴止寅特復行於肺經也○因數述太經在左右二十六次五時自歲隆交與足大指端大敦在縣 寒小腹隨然應痛足並必塞滿引腰痛或身微熱小腹痛之針四分灸三北主的偏遊樂咽監戒善湯夜瘴色素波 通路有發寒腰引力腹痛水便如冰邊狗小腹 題應批畫針三分灸一北主唇腫、疾為監乾脏 時一馬力临此聖山書 倉思於及陶者編腹張及沿腰福寒海小股塘湖難白獨針三八人及三北主自首次出口過盗或效逆嘔血心痛面 並中海 頭疾 四次沙海人 月水不利赤白 帶下或身有 右病之是不又治心清腹脹腹痛中熟毒寒門夾婦人加 病療器福養吸い<u></u>
高港内環上五十針 女人崩然心免率為一一時到是内課前一一寸的中他是取 獨陰痛面的意义足寒大便難發寒附腫內學前痛所疼 反敗除寒族寒沒怕原華痛人大衛行衛上二十動脉中 波白尿難漏為黃身重內螺前痛勝進寒吸身體不止病 人月次 分灸三批主於亦

光 す陰股中動脈及五北主熱閉不得強以即四股不得動筋間灸三北主腰兄引小腹痛獨不深於五里氣下三下在就沒股内小腹障及社出〇隆包,账上四寸股內無脏 陽的行號四收解您是你少風厥姓有臂不多執中毒 土無行皆會臨補痛喘息心痛煩熱伤勉養愛貧吸腹煙 學母成之針八分及三北至百北上、主機這幅吐效之 上二寸横取六寸側處季腳端陷中側即面上足伸下走經生產者及三班即直子の洋失氣衝外一寸の章門階 如血 喘呼 四箱頭風失清下到暖血、陰腫婦人血或接受 藤取之 針之分 灸三北主美沙隆般痛贴一視少便性,怪 少魚地的四肢不足及中就日數牙不出勝漏為學發行 内痛引腹不可在伸の曲鬼感的肺骨下提效尖的中弦 中因距离不絕是下熱經寒不過文立、湿痹不能行 小腹腫時小腹暴漏小便產別数電恐怪少氣腹痛的亦 風擾鼻下二十月重船中針二分久五北主門鹿馬車 有為尚背神急女子亦白帶下暴腹刺痛〇中都内骤 于歷旬中台三分多五班主 助件 瘦病小腹痛婦人為 隆原氣衛下二十動城中炎三淮宝婦人始產者未 ノ門老一

照端針七分灸五世主物中 熟路胀心痛氣短喜酸坡上寒中凋渴不水身腫諸海,期門不容外一十半乳下一 東至防震震遊神道身柱為道長大村平有二十一些門後 二分日家三十北至二百北山人腹房事此待根本已沒令主中行属院八長路清為學居所下陷中跌逃地上五人之 第水溝宿免端開口及中共 數交唇內住哲果 也穴背部 督脉中行一下七長強腰倉陽關好命門縣柱接香中筋極 上下電影准注大端婦人幸餘疾 風府腦戶深照問後真百會率前頂額會上星風神庭素 主好不出足清不仁腰脊路温糖按種。陽關十六節針 學凝 此一法 整边失精。日各頭直 相胸腰脊強痛寒產類疾 心痛陽風下血五種薄盤小児晚肛海血秋除不較整龍

古民如脱口大村八推上平省節中針五分灸七批至四金五分灸正北主頭重日臨河湖寒熱頭看為強頭如致致殺人質熱口乾煩鬼鳴鬼明鬼明鬼頭看為強頭如致 節禁武炎五北主地震四次軍行不留〇神道五郎禁武人 中俱他而取之一亞門。其後入醫際五分宛如中針入四百萬傷寒熱盛煩監風然及氣巴上特部中行每節或骨空 需目昏頭痛·身赴三節針五分炎五北主 ·我凝凝怒 其十三節 針三丁分灸三十北主腰杏不得配神殿中上下旗 三批主服育急強震症忧恼惑於健心驚悸寒热性水熱 分久三北主醫爛在走轉疾者學強目轉上去公至防七 氣水毅不比下海十二的名接着十一般名中 柱明望不載 五分炎三北主經與不止公公門十四節針五分於三北 C 季中十一節禁針灸誤用令人個一傷C筋束九部針五 王頭痛如沒身熱如火汗不出寒般寒急腰腹引痛之叛 がまな火の風府、間か下一十半大一般,为针四人か。於変火一下で 一般一路八路間下一寸半就角上 針三分祭交

針門分於五北主風取目視號號級顱上痛順思風寒 我。要殿頭澗。心處此,與朱發無時八後項百面下一丁十半 舊滴戴目上視不識人目眩面睡, 上是神遊上五分針 服間主於此風痼青風必風角号反張羊鳴多哭言語不 中。封三人分灸百五十世即傷三五月就應四圍以三数 陽之熟遊類疾嘔罗百香間煎上一十半頭頂中心旋毛 小兒警看面亦随原多清海河海自物の題。由上上上 上一十半月門中針四分灸二北主頭風熱痛頭煙風癇食無味。清面亦頭重原塞目出出即鳴聽的前頭腫風 撰發時 是完學亦中熱問頭風多軸心煩繁体健去分 刺令出血以非在水林之食品鱼通频奏接無上外食 一路問後頂下一十半針三分炎也北主頭 如我刺頭如 寸於不知《人二一七十十十三日寒不明天日東明風福。白一百世多睡 頭風到煙皮腫頭痛可随身塞日數月睛痛痰瘧拔寒熱 三方灸二龍至百五十北止多多人接角上升令人眼間主 題目時於二七世至百世止主風 賴與風羊 鳴角号反發 病汗不明心神庭额湖直窜人,整際五分禁到設用公 按髮歌果發展不得安態喘過。頭痛目民自立的身流清 、明然、

宛承要舍的院後兩陰間。計二十多人三批主持與強相通 題中慕玉堂教旨華蓋璇璣夜天突結帳是蘇泉唇下宛 關水分下脫配。建里中上脫相連官關為金融骨下中庭 任脉三人起除會尚骨中極關元統石門氣海除交仍神 項悉小見面養久不可已上俱頭部中行 無意口緊頂的技術,類中痛心煩痛頭了 利口問件多強與的有落身生息內身與額頭中痛身中央為在衛之會可逆刺之針三人分炎之北王海空喘息不 目不可視身不聞香臭口間不能開寒熱卒中一風面煙心作哭牙觀不開面腫唇動肺風狀如重行寒熱頭痛喘 夢。素窈,鼻準上陷中針三分。要及人水溝,鼻準下人中 此法小便萬舌就循過哪血不正一断交唇内藏上緩中 中直唇取之針三分灸三世生的尚水氣身煙頭順大喜 名端上唇中央尖尖及多三北,主唇吻路上齒 麟龍鼓 —1 —11 —16 —

进主小便脹<u>血</u>麼小便難及弱病小腹痛婦人亦白帶木 看死除中諸病前後相引痛不得大小便陰寒種心女子 月姓不通〇曲党中極下一寸老際陪中針一寸半灸五 乳飲疾絕子陰洋子門不端小腹苦寒實豚擔心幾不能 止遂成病病或因事不調血結成塊物藥腹病月水不下 〇中極勝下四寸針一寸二分日炎三七世至三百世上 恶路不正 所绪在道及。敬下派庸小被熱而偏痛 路下出 元, 府下二十十十日久时推安二十十日久三百七 食腹膝經過不過小便不利及失精性吃片厥煩痛 〇日 痛往來也石門又名丹田順下二寸。出五分多二十七光三至 止主 脱下病福或結血状好護林,婦人亦自帶下或因在 痛引、除中不得小便并小腹中的急悬痛汗出并水氣行 聖吐竟豚氣上,人小腹,南氣遊行五處,強腐,或通衛 皮中,小腹皮敦敦然或小腹黄赤魚痛不致食穀入不化 小便数及此潮不止石水竟然氣入小腹暴的痛身熱頭 一百 北山惟女人冬之绝生主大使閉塞 氣結心腹堅 冰疾小便亦成近痛順下積塊加石婦人因,在一惡點不 疾不得小侵陷治及肠中尿血貯轉氣冰血淋石淋

高寒中傷的飲食不一化腹熱毒馬多少有蛔腹脹便堅常 胃难乳心痛熱温痰糖天行伤寒或因讀書得賣豚氣 主演就目黃身能的。指與心相引而痛停水喘脹溺下堅 息の下院楊名下五寸到一寸日炎二七光至二下白北正人一寸炎之大良主水腫腹脹腹痛 學硬錐勝衝倒不得分鳴名下六寸禁出日炎 七批至四百止去 此數宜計 粤尾下三十針一十二分·日於二七班家於至二百世上 寫狀如,水聲久冷愿德 世利不止及,小兒妳利不避 O水 小兒灸五批至七批主腹大統屬疼痛水腫鼓脈鳴中雷 統屬冷痛 勝下寒 亦病有物 脚門的中央禁針於百孔 状如 要林婦人月水不調湖中帶下或因 在後 聖 露不上 結成地狀亦覆林小使赤造之陰交降下一寸針八分日 中切痛多点流行必為不得引婦人思一路不止統騎於高州氣 灸三七北至七百北止主 鄉下熱水氣痛狀如万物作 得息〇氣海際下 主腹胃不調不能食肠里腹痛胃脹靜塊麻厥愈動日漸 灸了一百批主職氣 惠億一切氣疾小腹病氣遊行五脏版 瘦数食不死 0建里 楊在下四寸 劫六分禁炎八中鬼 入門以 一十半針一十二分灸三十批年高者

上下海氣養會員是死不知人〇上院為是下二十十出八分問代於無如禮林夏思指傷氣類腹中甚痛作腰腫作來 學〇鴻在意前被為下五分無數眉者從,成內除下行 病焰中痰飲息賣審血風東狼言或作馬鳴不食無力数 ·對一十二分日於七十八十九七十九七十四時熟縣氣風腳熟霜身熟汗不出三虫多涎(戶關進星下下 日冬二七北至一百世止、不差更佐芝主心中煩熱腹痛 中行俱正立返之一中庭為老上一寸膻中下一寸六分 不能食電制斗利心痛不得即心風警悸開號伏梁氣音 陷中針三分灸五班主如以陽支痛嘔逆飲食不下口膻中 程心病面沿海器等電一部不照人及版上南 恭福汗出手齊不 六分門中對三分灸平推主智殿繭痛,帶骨爽飲食不下 才取之言其, 質至下遊戲展之形也然用針灸已上腹部 息獲骨扇應遊上氣煩心嘔吐寒痰心寒心華蓋下一十寸 五堂下一十十六分問中横直兩乳中間不宜到交次七十五至 龍進上氣煩~心之華養城·幾下一寸 か分階中出三丁分多 四十九北上主肺證珍軟上氣毒腺不食陷中氣偏如寒 (王堂紧官下一寸六分門中針三分灸五北主烟浦帰 がははいる一

此丈姓此許一人分半光主偏風口問面種面風口不開口或四十九般傷四五白炎多則恐傷勝明敗於会風不是難下一一承襲下唇下死然陷中間可取之針二分灸三光 低好取之針一寸灸三北主效敢上氣電塞門中院內状心天突頸結疾下一寸空潭宛死中乃陰維住脉之会也水漿不下已上聲部中行六次,及住脉所發俱仰而致之 於明智時改及表越不能言 中生爱印取頭小隻黄或不 痛。康泉颔下結晓上舌本問對三方及三批主活下陸 難言寒般处多咳嗽少氣喘息嘔沫口禁舌根 急端飲食 右缝,脚青器怖氣要暖掉咽乾效強喘急及治持漏漏頭 不实下了省甲 好三丁分久至北主 胸皮痛痛寒神吸脂 如水彩聲肺癰無腹血氣壅不通喉中熱養不得下食俠 五北主海殿支衛痛引智中教进上無端不能言的微發 經絡依明堂構受所修以七字為句註中治法悉依 針炎經其針灸深沒多少遊素問原未載者不能

絡公孫寄足少陰絡名大鎮足厥陰絡暴盡即陽智之然 太陽然支正是未陽明絡病壁當步少陽絡外關在足太 手太陰絡為到飲手少陰絡即通里手嚴陰絡為內的手 號長強陰在絡乃會陰地脚大絡方稱大包十五絡穴去 於號飛陽足隊的終豐隆議定少陽絡為光明足太陰 十五絡除然穴俱在两經中間乃交經過絡之處上 與形色問立出醫經小學一

出跑循脊中從腹會明絡口唇女人成經為血室脉並少 冲又选骨肤源,如此則知胃氣窩平矣防路起足之跟妻然預諸姓氣血也三麻固进於氣冲氣防路起足之跟妻 笑 南脉 月月至頭 若 衛衛而直近於上為一二 經脉之海 冲一原而分三收督脉行對而處乎陽在脉行腹而應乎 勝敗海都納安原都會男子之生化敗起於中極成上腹 循、城承裁事陰脉之海好所謂生養之源衝敗即氣冲乃 **医之界經與任智本於除會衛性三肢並起而異行於氣** 督脉,起自下極命並於香裏上風府過點類鼻八斷交爲 课之申人風地感行於作路內课,照循四監腹為強

之行如足之徒也本足陰陽脉别支諸陰交起降維於 足少陰築質都諸陽愈起陽維肤太陽之都金門是能時 維持諸陽陰維持諸陰陰陽不相維則悵然失远不能自 痛 陽維所發別于金門以陽交為那與手足太陽及隱 权治主持其身故陽絲病属表多寒熱降維病属裏多心 會于揚白上本神能位正哲殿空下至風地與智脉一會干 財會于有前與手足少陽會一千天都及會有井與足少陽 職府筋骨隨氣血脉交相維系順其常相愈維系諸經乃 倉于東泉天突此除維起于諸陰之交會也帶豚周向季 肋間回統周身總東諸脉如束帶然起道足少陽 故一二經亦不能物制因此受邪畜熱則為瘡瘍熱毒皆 風池亞門此陽維之財光于諸陽之交也除維之教日華 順其常人脈隆甚入於八水泛益横流却不還流於路經

奇經之脉其如是乎 強而抗聚住病則男疝而女帶瘦帶病則腹脹滿而腰浴 奔陰臨之病陰急而足直衛病則氣進而裏急督病則者 陽維之病苦寒熱除維之病苦心痛陽臟之病陽急而狂 深其衛任二經是又婦人乳血月假之所從出正在,此題 以及刺也經云所省中脏大臟會章門大節會既凌泉大 髓會經質穴血會關局穴骨會大科穴水會太淵穴氣會 奇經主病竟經流水泊、法意思治

質而胃虚故白實物不能論前而不能實也難經目呼出 陇省藏平也藏 諸神 而精氣流通也 斯者府庫也出納轉 特的而不過故論的不能實不防者傳化物而不藏故實 幹也又目五職六腑皆相近而心肺獨與大腸小肠相強 而不能滴所以然者小較人可則胃質而腸虚食下則腸 輸之謂也臟脏足須也同氣而具形耳奏問日五臟者藏 心與所吸入腎與肝呼吸之間脾受熟味言心肺在上為 防肝界在下為於解光中州而播數四臟以為一見之運 勝府級論是馬五職六時毛髮筋骨之所在光醫者也 入明卷一

氣方旋而上光氣血和。表裏静上下通如,天地之表然 其用在上四朝言除陽互相為用則天氣左旋而下降地 表其體在上其用在下太陽小陽地五城血裏其體在下 膀胱小腸肝於是病道氣血少哉此事難如日天於脏氣 月多氣少血有六經三焦膽腎心脾肺多血少氣心心能 除分陽而脾胃其中之太極矣中至於風血多少體用上 学何也經言之榮肺衛通行陽魚故居在上大小脇應於 氣而下故居在下所以相去而透也觀素難許論膨脈心 小小不可以不知詩日多氣多血經通記手經大勝足經

息其小天地下。氣為陽象天在城血属 路象地方旋血 之肝主色於面也經言水腸調亦服大腸謂白腸膽謂言之肝主色水物皆有色五色的肝變化然不特臟病微 之意以其上的下部不得不用也以聲色臭味常變言而四下安不的非云不動的有東行以聲色臭味常變言 路京大自入祭青入心為赤人肥 鸟黄人顺為自入野為 勝青康黃脉白脉黑冰者言脉與色亦當相合也數色為勝胃謂黃腸為既謂黑腸言肺病常與色相合也又言亦 黑很如中風肝為心形則於色當赤也心主臭處物五臭 以養死職者開放主也自入為甘入肝為酸入心為苦寒季夏味自出生行五味自入為甘入肝為酸入心為苦 就主治人然焦臭人肝為服臭人脾為香臭人肺為腥臭 人野為勝臭假如心經傷者則知其症當惡臭也 脾主味

言之三陰之脉榮於臟三陽之脉樂於腑陰陽和而無關 格之也惟五藏不和則氣滞而爲九竅不通六腑不利則 智言妄語也界主於婚及水性漏潤五波自又為睡野 從商中而生之肝為征入心為汗入肝為延入肺為沸作 當事語味也肺主聲應秋金之有聲也自久思遊金氣蘭 如中處為原形人心則知當汗出不可止也以丰病要略 禁而歌了人胃為中傷而中人人恨如,够寒肺那人心則知 发 多人肝為呼發點所故人心為言述為言了人脾為設 入肺為年人肾為鹹假如飲食勞倦以致脾邪人心則知

樂發而為雜宣之數盖肝氣通於目目和則知白黑心氣運樂歌而為雜宣之數耳自口鼻為陽之數大小便為陰二 和則束衛不通邪氣不得,外過故九級壅滞,九竅既滞則於鼻鼻积則知,香臭腎氣通於耳,耳和則知五音,五臓不於者,舌和則知,五味脾氣通於口口和則知數米肺氣通於古,舌和則知,可以脾氣通於口口和則知數米肺氣通 六所陽氣亦不得通和於內一人不通故留為為離疽查 生而上髮不利者皆格之類也經言是動者氣也所生者 務盖 那在 六腑 則陽脉不和 而氣智在內則陽氣太盛而 陰氣太盛而陽氣不得相榮於上故曰格比雜病由血於 利者皆關之類也那在五歲則除水不和而血留在內則 **医氣不得相樂於下故**白關比外為是動氣病而下竅不 氣既受罪必傳與血則血 塞不行而不能潤 在面"血為防生蓋氣生中於那則留止不行而為形功動

也積著五臟所生其始發有常熨其痛不能其部底或上 臟府也應各不同當隨所此而則之見後病有積聚者何 時感於無則受病微則為成此為過過過過看養則肝先帶 之夏則心先受之餘做此唐者間自一發瘧者一日一發 関格關格者不得盡大公而死關格其百两之關幾矣于 祭衛吞塞、氣血不相管運此則五職六腑皆安那也故曰 分成不事蘇陰陽俱甚陰中無陽陽中無後陰陽相離使悉然於為修為陰陽俱甚陰中無陽陽中無後陰陽相離使 馬有或嗽泄滴將應者何也人與天地相然故五職各以 由生是知氣先病而此後病也但外感從氣而人辨病從 血而出此又東地獨得之見冊淡當心為十二經歌指

其已然不勝而甚至於於生已而持自得其位而起所愈 野,傳肝,所傳心是子母相傳周而復始如聚無端故言生 所以易治者傳其所生也假令心病鎮脾脾傳肺脈傳腎 布殿者六府所成土给發無根本其痛無常慶本不定律 也經白邪氣之客於身也以勝相加至其已所生而愈至 所傳牌,傳醫緊傳心一職不再傳故言七傳者死脏病 然臟病所以難治者傳其所勝也假令心病應肺肺應肝 者屬附陰雨欲得與熱又欲則戶獨壓惡聞又聲者屬臘 者降氣聚者陽氣故不同也凡陽病飲得寒冷又飲見人 人人明己一

起於主奏,馬病,者夜半慧四季甚下順節必先定五臟之甲七不愈甚於,戊已戊已,不死持於庚年、公先定五臟之 版八可言間甚之特死生之期也然後如病脉自其補為 甚來半一部〇府在腎愈在春春不愈甚於長夏長夏不死 持於秋光於冬禁犯牌候就食温多衣野病者愈在甲乙 光於秋松,進飲食寒衣,肺病者愈在,生葵,主葵不愈加,於 甲之。不死持於丙丁选於戊巴脾病者日漸善日出生, 於甲乙起於丙丁心病者日中意夜半甚平旦夢〇府在 熟衣,看是在戊巳戊已不愈加於主葵,主葵,不死持 成長夏辰夏不息甚於冬不死持於春光於夏禁温食 於甲乙肝滴者平且禁奏下期甚夜半静退。病在心愈 於夏夏天感甚於秋秋不死持於冬光於春茶隔風肝病 万丁万丁不死持於 戊已 是於庚辛肺病者下肺禁日中 明静的病在肺愈於冬冬不愈甚於夏夏不死持於長夏 食飽食温地漏水開病者愈在東辛東辛不愈如於甲之門愈於秋秋不愈甚於春春不死持於夏光於長夏禁温 者愈在,因了,因了不愈加於與辛,其年不死持於生癸,起

得之為虚那、飲食勞倦得之為實那的寒得之為微那中 言之外感内伤病有虚性成役正五那之分從後來行為 盛待之為賊形是之謂五那也憂愁思慮則傷心形寒飲 令 見傷肺怒無逆上而不下則傷肝飲食勞倦則傷脾久! 者為微雅自病為正那假令心病傷者學之為正那中風 奉和從前來者為實別從所不勝來者為賊邪從於勝來 實當濕胖餘經職做之是以五補五寫為方之祖與你風 則渴其子假如肝,乃心之母心虚當補肝脾乃心之子心 坐濕地強力入災則傷腎是正經自病也虚則補其母實 THE PARTY OF THE P

家的九肝腎虚腎氣光脾虚益黄散肺虚何感於心熱學 胡為方告推此抑又開府有五歲有六有九者何問也府 門合門者精神之所含也男以藏精女以緊跑其氣與自 相通故言臟亦有兴也華民謂自喉雕以下於臟以應天 之所以有六也臟亦有六者謂腎有两臟左為腎竹為命 穀其治在勝两傍下焦者在勝下當膀胱上上主分别清 有六者謂三焦為外脏也上焦者在心下胃上一主內而 獨出而不內以傳道也其俗在膝下一寸故曰三焦是脐 不出其治在順中供者在間中院不上不下主傷熟水

後明内食有謂三智者非人随有九者神裁五肝藏地心。 神藏五也形藏四一頭角二耳自三口齒四智中以其如 職矣或疑氣衛為所古人議論最活地如为經又言尊職 器外張虚而不。在他以藏於物故日形藏四合之則為九 骨脉膽女子過六者名曰奇恒之有胃水小赐三焦膀胱 藏神雕藏意所藏呢界藏精與悉以其皆神氣居之故曰 季矣指者留中之府指由看臨府將讓矣服者腎之府轉 職使以数不得久藏又頭者精明之所頭傾視深精神將 五者名日傳化之府此皆不能久留動為者魄門亦為五 愛に外門老一

随矣骨者髓之府不能久立行則振 掉骨將随矣得強則 建不能野飛徒多勝者筋之方及作不能行則樓的筋將 獨遊行其間以主然衛而不息火我則為寒濕火盛則為 十一職背取決於膳蓋風寒在下緣熟在上級氣居中火 生失強則死是職脐之散殊如此然置無法多乎經日凡 心乎神中至尊至史至清至净其十二官之主乎故目心 隨斗柄所指物亦且然而況於人乎人之所以靈於物者 燥熱故日中正之官決斷出焉暖風膽隨人神然在象聽 静则高高息心的则高亏运

少君城也神明母焉心者一身之主君主之官有血肉之 着。色象調有何有調無復存主等,萬事萬物,歷靈不味者有神明之心神,者氣血所化生之本也萬物由之盛長不 則養病消神為中國所有上人不學者心端正心端止則和民者心學心理則藏安中因緣一點弱小以為者心膽心脏 断小盘率者心下心下,則藏外易傷於寒易恐以上言,弱·断 能為特殊學相望者。心大心大則憂不能傷易傷於那 長者心堅心里則藏安宇固體一點弱小以海者心脏 也中智五家三老下智三家一老常人三家無法愚人一三台成此心至敬则帝字無好不應之此上智聪明之人必病也七家三名星礁變感合斗應此十七星三老义。要所以無法是三名及感為各种管惑南岳火星七孔、火 無聞所者心尚心尚則補于肺中悦而善定難開以言關 司也比心之病皆因憂愁思慮而後邪得以入乏此聖力人難傷點情情一方者心偏與心偏慎則接非死一無出 的然形神亦祖相因亦色小理者心小心小則安邪弗 入明然二

華在外深熱而所言静義則懷語錯言心無熟肝、無風避 一般一人般無發則神無出人之門〇心應,南方淡遊 老心能师已〇人年六十期心氣表而,言多,雖忘 告他,则如正成〇寒者血之苗血盛则爱媚〇心溪色兴海心以仍好運行之是心主血也〇舌者心之苗故以多應苦 其血學修准學髓故土職有病生干放心其家上系於學 展星十有一下的於通肺其關之然以同身寸法种是故也, 思温即思塞 野惡煤〇心動则埃心動则 爆死年不 主血而外。這一路心沒多美面則血藏於 肝臟故 肝為血 其别者自肺两寒之中的後通野者腎自腎而之於時人 星、肝、應東方歲星,脾、應中奇鎮星肺、應西方大百星皆、應 脆真膀胱炎然並行而之,搜·劉東乃,際元下極,部分 五職系通於心心通五職系心之系與五職之系相追說 風動調告的放逐而方日傷於風者為心風其狀多方

學 〇或問丙十、傷風不亦泥數日此陰陽自然之姊也香心十敬福善歌之以出其氣上氣喘急 監乾氣逆則生恐 位肝腎亦隨火炎而筋脉上進也 〇又心难则脉不通利或災下端肝腎が主熟不知心火内 燔隆上嗣陽下不守 馬之則為尿與脓脫樞紐如折磨筋紅幾不能在用於地 義的庚半帶無伏梁繁痛生須旺旺者不受那心復欲發 小門馬蘇門神亂善然 號人, C心之風為行难王神以夏 門為脾母風推之前風舍於心則為心風東,肝西鄉北衛門之傷風為肝風秋寒辛為肺風冬主矣為野風四季茂 養形有以上一流而在勝畔祭像代而不動如星之旗梁、然 野野不肯受故留結為積故五,伏梁以秋寒辛,日得之其 而問或夜城不安說則火炎喜英而口來目黃四瘡走則久不就会火心煩熱則火炎喜英而口來目黃四瘡走則 者手少是之正例以於別版两節之間屬於上走明龍 行日,也是此為四人也能語發在熟明 流到美者火之象地口黄指烈热盖蒸也四震

滞不行不治其如而通其心可切必來奏痛些幾之疾即恭要思慮以致心無不足而後血必來奏痛性幾之疾即 華民世後之法有非本職病而兼見者何故盖五職病那手定俱發麥雞乃水过火必死。巴上風風血熱多唐茶 則野水平和皮物火不受起矣此乃心生熱遊上行為即 過者火成則野液乾而咽路焦沃為人放動則無汗知牙 相引痛者手心主厥陰之脉從智中出属心胞下胃發為失記驚人少少以内懊慢不敢治的心血。明他心質腹腰脇 則陷腹腰肠痛牵必實則齒可愛可當頭悔之中處則器 背傳坊事者解無人心也為在海路痛伏梁者肝氣处心也為 お,脾風人心也為咳嗽暗的血者肺風人心也為眼旋生 自相互人即如必風在為獨者用風人心也為頭車照出 系下面吸水明故病如是也血滞經閉可治因劳極事情三焦此支别者的智出的心血滞經閉可治及子不自多

時者肝熱入心也為自黄惡心者脾熱入心也為变世喘氣人心也為疾避難不養野氣人心也心熱症為活起 症為吐酸手足必必痛我肝腎冷人心心治為痰冬吐病氣生療者,肺熱人心也的類娃生骨煩者野感及心也心炎 為四肢無力多汗者腎虚人心也與此心臟爲何能可致熱意此者脾虚人心也為悲思,與塞警師為肺虚人心也 後不能聞人語者,肝虚入心也為食了放的心中往往多 渴以黃連苦參奏尤補則遠志首嘴茂術兔終天門麥門 藥人縣風官亦藥為主東以過一為氣宜温胸並用品 直布安見母連翹蘆根柴胡〇内照文分風風 熱冷蓝 冬〇篇·註藥性補用酸東仁天生黃症銀有麥明冬送去 夏本作一个的金文胡家前的步道大小小品用一石村清空 子家以竹葉师移磐石玄明的牛黄珍珠麥門冬幣金 山邊紅花川考於羊角皆帰獨因於實亦歷世多見山子 京以尾角生地牛黄温則當時勢與肉性為自大 八川大 = 1= 1= B. P. DZC

水六升三合合之大中但,随有厚薄太小之分,处,原草赐之上上,随上一寸,水分大则,如赐下也,受款二斗四,非 皮態者球簿球簿各小赌簿及簽者球錢、財後者小朋大 此上山岸機人大踢上口 在脚上而長三丈一天脉系 其清溫室通教其净機自門之下上傳入於小鵬上之自 不過上接胃上受盛其精物使化下连膀脆廣張賜必别 則結成左通過十六而大二十方内形外遊客以及小 則然用熱藥是時來半步至行食宜設其有為用湯藥水則然用熱藥提下一季半步至行食宜設其有 長於之道也 大方字非智殿甲夜惟樂夏家常存夜即見進無歌於公有其食殿小庄甲夜惟樂夏家常存夜即見其無歌於 日徒法温息 ALLE TO できる とうこうしゅんかんかん

主病则不能從令候在以中之鬼之下口之上為中以配 故山人中是者唇青下的時方清而成新成而者獨氣下人一得陰陽交泰其在居甲南方清而成新成而者獨氣下 在一年九一一一家皆心氣人小陽也易敬鳴而為林為秘书獨方痛亦自湖水肠如氣連腰者易效鳴而為林為秘书獨 參也古方滋野在最宜康的遺精便機隱由楷獨相同區急不作尚者未可以從 那道精便機隱由楷獨相同心 火造電脹有異近人界而為電歲小使不通中滿腹硬脈火造電脹有異心熱人小腸若血熱類問作過或虚火人 小而短小短都則所容差少被發心極小肠與心利應所而長皮養而派中小者小朋後發心極小肠與心利應所 大熱愛冷疑水殼不化無腸痛血帶有領煙紅氣熟反江大熱愛冷疑水殼不化寒人亦如帶有領煙紅氣熟反江 白帶或隆中落傷隐曲不利皆宜清上風下来可以大寒 入水腸者神魂恍惚在亂夢中遺精男子赤白圖婦人赤 松端以致旷腹胀急皆心風入情肠也熱入口湯生落 一人州长二

来火放全肺得水而游也肺熟而複次肝熟而復移者何。 金故会肝得水而流也肺,非純金,辛與丙合而就火其意 其意何也肝非然水乙與廣合而災其微陰之氣其意棄難口肝,作水而沉水得水而浮肺,得水而降金得水而沉 本理所居也人身運動皆筋乃所為肝養筋故日罷極之 熱反上則為耳聽目黃腮頰腫痛為神兴生情石解温則門痛聽惟不可無有些接騰似此血神兴生情石解温則 相两分七葉色象。春木教祭四共七葉分兩行如水甲析 所者指軍之官謀虚出馬,發表明故謀應出馬,監極之 山林村 思看如立产 四片四内沉直度金吸射用重四之多葉也似和云寶夢四片四内沉直度金吸射用重四 巴戟小站節烏藥京以落根通草黄本物馬川海金衣為 核白慈衛題子降水形二使白順炎水分一陽遊充

乙治歸甲也追與與防形有政堅而助上置腳八肺也故辛為臨東直胸與防形有政堅所之系者自牖下着 為是我不够是似人者,肝下肝下則逼用胁下空易之犯物用 肝偏側脚下痛他名正正的意次春夜肝藏血故名血服肾偏變者肝偏與 前消華易傷煙腹好相恐而用端走明端正則和利、難傷 中與隔膜在進也的冰片肝所主或青色小理者肝小肝中與隔膜在道的水片肝所主或青色小理者肝小肝 胸好者所然肝壓則臟以難行為另獨者肝脆肝脆則善 者生於肝使内也又轉放亦肝所生也風動筋敗造統趺 爾乃肝不藏而也又思色不遂意,建於外入房太甚宗随如 有詩處不決肝屈為他職,移熟則妄行於日鬼或為便 足受血能完全受血能握指受血能機夜時則血歸於肝治期其身大不足常视其身被小畫則運行眼受血能視 膈中以路下漏廣胸反散者肝高肝高則上支黃的臨院 小則職安無勝下之病學學者所大所大則過智道咽苦 て、治師甲也 使我有所主也經日,胖後寒於肝癰腫筋擊 以門卷 泛上

至聞腥有病智助支滿者然於食食至則先聞腥服臭氣 各世就明馬女用事我少不敢也沒沒過過出為到各世林此得之年少時大脫近岩醉人 望就者膝腔麥布益不足川多惟有餘則多感 山木中門防西不利甚則筋骨路多血大則服疾所罰拔近大 正者不,肯受邪,肝復欲還於肺,肺不,肯受放海結為積小人也,日得之何以言致肺病,慎肝,肝當傳脾腰,奉五身過年、 温熱為病之本也 原則關節不利腰連脚弱多種怕如果痛者名麻药肝經 原則關節不利腰連脚弱多種怕如 显 多警察四肢雖優比不得爱肝熱熱則胸痛水脏產益裏日手肝血熱則目亦應混則服前生花肝性,静熱則在言 此漏一熟事目赤餐在肠灰肢緣為祖類經路雖已受熟 如覆林有頭足久不愿念人喀啦将靠連歲不已以一多五夏 氣突出如的肥盛之狀也難日,肝之積名,肥氣在,左脇下 頭頂眩痛情肥杯覆脇與有所太怒氣上而不下氣逆於

南之應養生之道也逆之則傷肝,亦者東方於用之粮也奉三月宜於所以此被髮緩犯生而勿殺實而勿罰此春 弱不禁或為洞鴻儿後在中難流 神兴大人阿廖黄丧疾起智浦吐情水思食群来甚明 道南兴大人阿廖黄丧 東七大資制裁連草龍隆 龙吴萸秦茂 府而避予月之私污縣教其神為難蛇無明入家門所之 也的為情為之府十 藏精八合而驗五八青紅而贈会於在華間不同六腑傳報行三 而驗五八青紅所雖應八 異哉膽也無出人竅而附於肝之熟間水色金精名清净 也不拘何用得為宜體者氣以美之之 多沙多意以上五加皮酸河心是皮方數特的前湖東 一是黄秦茂 凉以的中朝花手三稜燕夷温必木香肉 一年 一年

則枯身體而色家華者魚帶則從衛道流也風坟頭百耳也磨合膀胱上從毛髮風氣 或則焦燥計場以風坟頭百耳世幣合膀胱上從毛髮風氣 或則焦燥計場以為膽有窓火散于面繁百名。少陽于外情放氣病如是不使者肝循 急水源色素者階級人直色白無物者雖直水惡色青者際以及水學色質者階厚人等色紅者勝薄水堅色青者際 磨裁行發傷,而重三兩要數又主放膽也故膽氣始於子之終者行發傷,而重三兩要數又主放膽也故膽氣於子之終 是今之一錢二分半也氣痛心肠時項不復或髮煙體治 高越即常也,其水下為之苦軟經學問內地食小養徒達,自然中脏亦風甚則寒凝類地 目多領或顛補出法口苦風邪上处則頭清眉領耳暴華 面塞問情智裏為隱散之上,所對心以上被咽出順領中 不入發易而過不生肌膚亦者易也 強選坐不能起光。熱 1. 將候四門改熟經則生產腫痛食亦首用我熟於膳食 外人門花

明去課上五寸放主之,歷法昏淚不眠善改如人將起則筋漏足少陽之别可光歷法昏淚不眠善改如人將 英女同位眼亦外也。人心悲則疾出者水得火而随 医处人数 悲處不安故膳氣歷而疑為疾失者類也 唐受水氣 恐如人船捕或夢細草冷不食菜酸水清悶左邊五肋之 水馬也。故膽患者亦流波熱則多眠歷則不眠獨則神無從陽故悲則淚出老人磨計隆吳則無淚笑則有淚火盛 為处青皮柴的旗温以杨半生美屬以告家必黄連竹站 中血疾生源馬力两肢缺盆贈之路補以胡黃雄龍階大 牌鎮黃庭摩水敦沙養四城首所省處中也開為中船一氣正如此應致神資藝能所以其所省處中也開為中船一氣正如此應致神資藝能所可資助以全應為一 胡公直果齡自岸後勝出馬人意剛正果此直所無疑無 利用ない

氣運布於體面特級以網即體而面內沿岸即出則勢內 善服善滿也 那一篇不能, 疾行遇唇者脾高脾高則渺引季幽而痛唇下脾小脾外則酸安善為於那些理者, 脾大脾失則苦湊炒果血主藏獎上風於上而知五來其華在唇黃色小理者 又名意識太夫認食者留你傷於甚放傷氣也,中理五 係居上下好者脾端正脾端正則和利難傷唇偏舉者肝堅則藏安難傷唇大而不堅者脾膽脾脆則善 病消藥易 之大阿去矣上應两首袋通子口唇脾伸上通明看電肥騰脾絕則勢上應两首袋通子口唇脾伸上通明看電 地為太陰在人為中黄祖氣脾氣光則能磨消水穀以東 去肾三十六分中間一十二分名日海庭在天為太陽在 岩與下,脾下則下加太太勝職世受那唇里者脾堅脾 版華蘭也 高仪馬蹄廣三十一百長有五十路公如了 四段讓議部生硬以前心君。馬飲食人之太敬后生

然然,周向漫情通常上下有一个系上皆思漏人,肺中與肺 が、田月フ 蘇院連思府重一片两 而故 青半片 脚下正中微着左脇 散常主要血各版血脉皆其所主也 氣痛處股水腫义 中飲食不為儿膚風華漢形內場神則四體不動能收收簽為上直或為消風越遊沙內場中則四體不動能够 外之間亦漫脂相包,也若胃中水穀腐熟則自幽門而傳必胃的穀氣傳之於肺亦在腳上因日贯門其門膈膜相 条相並而在肺熱之後其上的咽門也咽下胃脏也問院 則古城有落牌之積名亦思在胃院大型沒杯以冬子矣 不受那門複数還所肝不造造故的為,為損久例四股不可得之何以意之肝病,傳理,胖當,惟肾以及液脏脏脏器 重照難奏皆脾精不係陰道不利筋奇即內無氣以生散 不用馬肉属肥胖受風湿,則衛氣不樂而即肉騰動,或後 下郎 月之上上地 其 處 調之 實門 於也水般 自此而又胃 上與胃心絡相附其用之包在脾之上與胃相並 人用之人 胖之有太路其条自 門而傳

為與前人所思則要於人然月一則然水滿而經水虚學院 液冷壮が見而潤症若湿熱此物酒色虚的的緣肠海上其為上溢轉為消湯盖際熱鄉間酒色虚的的緣 身體證源歷則百節盡皆縱幾此財者羅絡之血者皆取 此不,我則精氣竭而四肢不淡矣 醉過入房則氣豪脾中於有鬼鬼鬼鬼人而門人和前陰乃太陰陽明之所為 上與放放而溢乾中滿則防魚有餘有餘則即流上溢校氣和緩而發散遊故甘為人中滿然內熱與防氣冷上次 中消發直展深口磨舌根強痛此、肥井之發也愈肥即康 湿地也又自脾熟者色黄而漏動也用古熟之神不作謂之內麥經日內麥者得之門 之不見求之上下人然不同解財要所別行為海方用 之牌之大終戚也凡此十五餘者。資則及見虚則及下人 赤地藏腹者能食不生肌膚乃太服核此於門亦名食易 之學就海氣與教氣相海熱 益於中方道於身內熟而湖

清魚內清下生無主以守持乃移熱於門歷歷不能制水 冷阿察飲官分乃安愛華帶宜温散分為一神兴多钱本 本無土也血震發而計土皆管血海財為,原轉令人五 送為以已後於意思臣臣三奏亦方亭處以以始追清古地 整於房屋海差發仙霉皮温冷部附心一內在內豆意川 另放附子良姜紅豆處 这果灌承宜於病養皆誠肥病 食飲食歌樂養其真思牌新告因飲食等俸一致虚流後那

言氣口亦人及的清升獨路六時大源食化飲消五脈安一大陰脈氣所行故,故獨路六時大源食化飲消五脈安 者大致建妆俱盖地是一天大十两大一尺五寸重工 十五升半日中常教皇十水一十五升而水数盡矣故 問號太倉俗與為肚無所不然上透明門實而受其所不 曲接小腿而傳其所獨容三十五升而留亦如之水數三 胃結制上管約不利也 氣過於口而放息是生口盡人急順內多沙裏暴者胃結氣過於口而放息是生工五味了 於問憂見然為以氣口、在手魚際之後所候班動者是一手 者是管的河外是要者是不好的海海海里看是大 四两开版於圖不厚沙不同物問題上大者問題的曲奏 胃以養五職氣氣止亦太隆是以五職六腑之氣味皆出

至清潜存置風中口唱喉掉頭汗膈塞腹大或時目黃目獨之中而有風中口唱喉掉頭汗膈塞腹大或時目黃月 者以明病氣至則善心唯已乃食拔寒則吃此水,拔湯 於目變革色目近省人瘦寒追開風得外班則寒中一面目而腹大是也目黃者人肥風氣不得外班則就中面上蓋 我我爱然如猪是門主,陽氣發生,而為大肺之源也意至 省自中清東北則獨氣降,飲食消化則百一病不生五臟調 这一人多發,有人慢後下康至人必有四人飲盆下乳腩有腹,有腹,是一人,以是於鼻交類中,有事外人, 南缝送出快口要唇下 故無明妙問要食則服施如十一月属子萬物氣皆藏於胃不和而則不安且息有音也服浦妙問者腹屬肥終胃 的性性順惡人不明而見有音者陽明氣不得從其道故 食不下。兩塞不通腹善瀬去食則順暖食寒則此形度 全海衛而合故病亦是內班日胃風之狀頭多汗遊風 也得後與氣則快然如麦者陰人無表而陽氣光近也 的然选端意不即食暖妨悶嘔歲或時痛心痛乳上監 下海後上上則,那客臟腑為水而端又日。陽明盛则端 八明金二

出情水不止,者多敗症也血疾鼻或腸更酒**聚食**重或处之或酒酒族寒也都胃血疾鼻或腸更酒聚食重血 流發其財政高發狂發在動灣上屋者勝盛則能外高地 有見者。盡怒冷則叛失鼓寶翻電吐清男馬風別寒快敬與可以顧願而人以叛失鼓寶翻電吐清陽風則寒快敬強 庸也乳痛者陽明主乳房也 執惡久氣亦無脏脏口渴 胃江地虚鄉間,木香暖然而寒間難鼓則不動土恐木 熱妄言奏見不歷思水首可隨腹網照指去見身轉腰依不得的面亦而歷思水首可隨腹網照指去見身轉腰依 胃上注於肺寒氣與新穀氣相攻相升復出於胃而為乾 則筋胀鮮變氣不復用故為身鵝也腰俯者勝明腰痛不難或若而股不能取也。患寒者面自俱強骨節皆庸愚岂 意於以時時心聽欲食不善食來,欠多也腹腦者腹中数 金的商者除氣上走八號明陽明然属之故日上走心為 便開難多差無地馬馬虚則隆無上與陽指女胆建或 不我感則喧嚣水,也。藏者其人情有寒止無因,教一那入

大黃立為石法連翹類為為用巴豆太黄松壳羊附硝石 食腹盤生、皆胃氣不行而疾血與痰相。能而成地 巴主或吐胃風在下則為陽風下血在下則為面腫四般 陳皮扁豆姿并神妙上,在黄氏半夏百合茶水,秋秋 · 葛天花粉外麻紫参山拖松脂竹苑韭汁子香豆蔻從温 門右寒水石白水石斛茅根黄连黄芩乾 為區為进秋冬太陰為質為從陽明為風為逆此脾均病 荣衛通行天命常行不看與我區除防逆行馬陽床,上行衛不可不過。他衛軍不有叛極除防逆行門為陰間為 白水山家是於温用一香內豆蔻白豆蔻草豆蔻良姜香 常相更一迭 秦那下行陽既從外陰、東從內春夏陽明為質為從·本陰 衛門胃相近血乃放散人於胃胀近乃行故血不可不養 八百七

權,例以平氣口成寸以失,死生,聖一方心為禮肝為仁肥力精神明留於四臟氣歸於權衡,我也於心肺在德為義心 為方即震為右身異為右手,肺為頭頂神為左手,者為左大路發異見象良以外發言之則能為左脚,故為各野良 無氣情,肺,朝百以輸,精於皮毛毛水合精行氣於脫游。 皆統於心也主象子之前心多歌肝多震脾象坤皆象 明系,张作成然之宗师系有三一系上通安魔其中與 方三两空空相通六类的事·脉脉朝食两耳共冷禁下無 尚着一形似人有而為脫之盖形似人有又如整懸於三 高肺主行荣精為相傳之官治師出馬為之本,也相傳 通關腹相緣也一系自心入於師两大葉之間曲折何後近年或者間之上並,胃胞終及胃脫相連貫,願與心肺相 並,香於照然相追與通春遊,與野系相通野、教氣肺、土 プリロー

稍高馬, 應藏於中痛, 也有為, 此人謂之親乃, 精氣之 居生世科高馬, 應藏於中稱, 色白為, 肺之数, 馬善, 關家金為, 肺之 汝相依或 兵戈相人 及祭毛鼻應於外間開發於鼻白色 身然火源两處而生配合八十大縣如此北質一角流行 我們并通礼人之夢寐出现她合而成者也此熱則夢美喪呢不取而現也防亦倘亡、陰陽宜常相鄉故和如云魂 遊而晚子陰陽相源魂魄相子混不造而魄不守陰陽似脏機機一般,養地 肺脆則若病消雞易傷持齊厚者,肺端正肺端正則 右脚心而比是炎離為陰陽附息故後天圖獨言之》義項照門午位而止、午時自原門循右手脇腹足而下至家 每一方時自是 脚沙湧泉穴起陽循左足腹脚手而上至頂 福好肩指厚清肺堅肺坐則不病,数上氣房時萬者肺 上直有息效合腋張助者肺下肺下切若貫道肺善助下 多家養病肥神喉神通無巨肩反膺陷疾者,肺高肺高則 小里者肺小肺小則少数不病喘或粗堪者,肺大肺大肺大肺 中 机難傷肋偏球者肺偏傾肺偏便則會偏痛地 Note that the second se

麥肺龍或成聚數或遺歷甚為,相火所乗則或而見面或 止謂之卑湯皆上熟下歷也極好吸息後太伸獨類時內生息內謂之鼻痔流像不是极呼吸息後太伸獨類 股幣痛為寒壁者肺熱葉焦也鼻端紫紅粉刺調之鼻點肺通族古候在骨中故熱雞則聚古睡痛過腑滿既无陰 生應珍雅於熟清內膈死陰股縣甘漏鼻齡鼻痔或成淵及主風盛則然 佛出无黄海如腰大型,群先後最中出不出則傷肺肺主則勝流鼻塞聲重其聲哭其志憂故,哭則淚出又云肺熟 两的寒熱帶吸發作過風浮涕塞,群重想珍養於後傷風間結為為養人不已令人, 沒不受那, 肺後 並還心心不肯要故 四方意味品的息支肺氣太過期令人喘夜进一般有病性 下天如覆林兴春里之日得之何以言之心病應肺肺當

好事 冷時的過過延用分頭旗奏斯氣虚衛冬其也 入等中故肺經血煤掌心亦情以多其阿思五味子山藥 部白唇似妻件自然参加以限皮半夏乾麦女会花生姜素仁麥門冬車前中百風以限皮半夏乾麦女会花生姜 寒則善帰朱也 山殿掌熱乾或手太陰之别名列發光 苦奏羊肉杏雞皆苦以養地氣震以後以防水之大地容 冬光子車管美食自清之門時馬皆內呼四過度或前轉冬號由軍等美食自清之門肺馬皆內呼四過度或前轉 華人爾石其青鐵 海洋產發皮給外防城積柳 林亮尾角百部山桃桃起 熟乾咳者肺止無事版也 道也 新見則傷肺令為像此奉藏者少之 仁蘇子凉以知中成要 指植 於今天門冬京参見母馬九大香香凉以 八川张二

系属。用用作與香料。這心片膀胱相系脂膜筋絡散布包含用用門亦大腸之下截也認與肺為表裏大小腸之系 八寸而大八十受殺九十二合八分日,張陽言感濶於六 半經時者當隨左迎養精千六過門上應關門長一天 大賜又名迎赐長三丈一、天而大四寸受水穀一十七升 再加二六, 照真二十十二两然通於肺而心腎膀胱道 故俗名遊職裁則重墜或突出歷則脫下不取受穀九升小腸也又日此所言其處以軍野股也內經以此為二、既 七升亦合八分合之一,專主出而不納凡赐得令受我,外十三合八分合之一,專主出而不納凡赐得令受入教八十 其細脉之作乃為血津液流走之前以及在皮面氣血津養然各分紅理羅然太小助與膀胱 脫關關分隔故日開門,肝之重也惟十二一兩賜之重也會於此降人廣賜水入勝氏之重也惟十二一兩賜之重也

皮魯里便氣帶陽中切痛或鳴腹滴太便私遊直感於寒 這院难或時大指次指 有燃痛頭手陽明 版思大指次指 古之左恢身孔交,目側故病如是, 氣秘殿滿切痛外往之前,康下國還出口交人中左之者、氣秘殿滿切痛外往 膀胱放也食照呕止者肺風傳人大服奏肠止生毒的目 博子鳴河清便血或時飲食不食嘔吐,待水便順有遠近, 和則大便亦調燥熱則便坚而滥寒了濕則便對而利。風鬼以光指大肠直皮內不相離者大腸結氣血 岸被調風 一下看我似時滿口香內信等趣有好使殿滿漏大便不 中一紀時有上不然食食即幅此省令火地 人人門差

滑脫耳達員出於肚耳遊經行那就勝明之然多人耳遊 經隨然一作附於獲花雅寶巴豆葱白季牛温以長更人 食入如我也随為中門飲食山此而人地明為必門言感糖好水效變化自然如馬難經日唇為雅門言感開則 參美柱前去內在半夏桃原必至連楓光等 枝黄芩黄連 岸機乃震陽自然之妙用的 其美運布則為精微腐熟則為 食息調獎由於人 間音補以東克五倍棕櫚,以舞子,即于龍智 為以稍黃時不補以東克五倍棕櫚,生懶木香內豆蔻運為以稍黃 野有丽校左德水而右屬火重各九兩右主女而左主男 為七個門污水穀變化出人相衝之要路也個水穀清芳為此門在勝下三十五人於出時故名也并屬門呢門合之

强於作用也又男日作強女目改巧依在腹而在骨收置日作強之官体与出馬言情志完而後在腹而在骨收置 官完故自精志自相應造無為有男以不構造化形念。然 主用藏志意之所存者調之志,精完則志壯志,雅則 精益事主权藏故日封藏之本,北志,造孤成有别貌依然之主納氣水血化精司冬之令北志,造孤成有别貌依然之主納氣水血化精司冬之令北志,造孤成有别貌依然之 野之候在腰其免在骨滿頭出風於門所發於耳…以 凝重白外於如江上一步相合造我 見相並如張曲站脊衛 則精不此矣。以左言其験位北水性怪此條事言本野極者左右相合以左言其験位北水性怪此條事言本野 為一所謂失此離南水火相感者也左右氣治相通雅養腹上裏白外然兩野二系相通下行、其上,則與心系通而 左野為主女以右野為主連協系心影香等多長以脂 有補為惟置有補無羽納氣以此此形而為封藏之本事者以惟為事所以五職俱納氣以此此為而為封藏之本章

是其意思大川黃病雙痛不可见问题。您然那高山為野人 事不行俱滿之恩此人利風盛治縣腔擊急不能之立 净夜水形是的下孔界風多片思風而游目,就瞧無所 夏丙丁日得之何以言之服就傳取以為原心心以真商 不巨令人點與少氣竟至於丹脂逐弱矣點至痛心腎病 图光 野脆 用胞則養病治療易傷耳好病 居,牙車者用品 氣動機不發養或端急奔豚而協者痛酸暖不致養喘吸 盛在於外則發奏禁盛面當所所為陽精烈旋目號無見或面冤痛也繁變類面出唇脈所為陽精烈旋目號無見或面 不同或為一個五里者皆里所里,那不知,聽追痛,再轉不 班我不受那野人放放選牌 不正是变故的為為精久而 正屑端正則和利難傷耳能沒有緊痛人例偏與到苦眼 高好高訓書者海不可他的月後問若野下野下則暖

流 意则心感引發的接支則夢此指而囊亦寒緊或驗美 五一份 協加人 整插水不勝以 則骨枯 面随 建校足不住 身 不小腹股痛苦痛可心吸心痛引,腰者属皆可ぬ者是恐而過那則於少陰之終之人咽嗌肺漏不回的食肾病则 候者乾咽痛甚則小腹脹而若亦\$ 然舌本故口慢者乾燥者乾明 有者腎虚為學熟来之外口於脚軟是為壓血冷症問症 濕必發養直經日刻則有如陽水傷也陽氣未盛於上而 賢氣處而下脱或被於那也襄寒者賢氣夜也人年六十一奏言處中有熟也齒者問之属身思明推動不固要泄者 發為四人孫經日以為無熱則勝奪不過為日枯而感過我發為一 形體皆極九十一が何之有視年的症中睡陽旅足心熱井氣衰髮暗齒溶肥麻空盡七十八位中睡陽旅足心熱井 服二日 明城文编一日不已 死处,不是夏要明 小腹腰衛軍日持衛筋痛小便閉二日腹門 小是旅橋病精溲血炎心熱學心風入院也當 人用去一

遊之則傷為四時有看病者,亦宜體此以養微陽儿腎病機果,此說起必徒日去寒就温無泄皮膚此養藏之道也 少知母黃柏名丹女参竹屋叶界即晚起陽氣狼冬年 火也過少沈香鬼然附子常脂柏子仁烏藥石楠學不那水水出人花香鬼然附子常黄肉桂巴战商意已有 合献五加及楮實為必苦者猪本張珀海此言過者伐其感當節玄参石楠為必苦者猪本張珀羅為此言過者後其 久則精治不能上述故面黑頗我則於心意有以熟地的中上內廉股內後、蘇貫香酸也黑颜彩冷鬱在以熟地的內後、蘇扁省少陰脉之於足小指走足心情,內果從人行 祀起幸通教物龜校龍骨更賣五味子類防山东英社仲 室館股內痛并替以然黑頭骨鹿者 別明題 在而下 人身無陽火不能熱庫太不能過失不能機樂者所為 有野較二路後則審寫不學也則縮人。俗云於陽症也於 陽心為一場腎私膽一水不勝一火一故不能接煙透遊 寒冷意與至母神扇睹。樂其

驗於皮骨膜震災命理傳皮者三焦勝此 薄速樓理者三十 則運使住滅氣海之氣不足則於隱不通送絕頭也司 葵里出外城黄灰鷄桃味光粉病宜食力 善坐則野水自外獨眠明房色自然 林路之消息官號州都在自州都之應在毛袋系通心肺 九两二鉄無出袋也貧氣海以施化府名建夜帰既以產 膀胱上口潤二十半一灰盛弱九升九合中廣九十正四重 而粗粉三焦膀胱直鏡毫毛者三焦膀胱始也 焦膀胱發皮急而無事玉 若三焦膀胱急望毛美風 疼眼旋目决惡心筋骨不利氣滿項技持強腰折死痛**魍** 入人們卷一

亦無为血病鼻的林强痒療莖囊腫或被吹除蓝陰囊下為則為者因必以鄉遺放不知。起走過轉耳雖多事是下為則為帶獨甚則小便運除或起走過轉耳雖多事是 背醫人,脚中其支別智能時人左右到下貫牌扶育內過扶管過時中人循語級員属膀胱其支前者從腰中下香 雷丁草柏防夷為以重前瞿麥省石,崇草根 有以橘核 兵裝地風所吸温以蓮盛布首各島襲京以生地防已地致而 態水 過過以蓮盛布首各島襲京以生地防已地 会人發在了冷的多睡而帶一世則極急則為多時過於塞下得小使為的多時過一時一一大時人 **地尤物** 占與其在看,從強八級照還即別下項循肩膀 地尤物 膀胱感,起於目的與上額交頭其別者從顧至耳 京骨至小指外倒端故病如是惡心者服此發那於小問磨掘指開外後無下食風中以下貫勝內出外跟之後循 食臭、我然沒有玩的寒甚則年發熟為下焦則小腹轉即故思聞於路院

益知言清雅府續以家然一会真秋石。外方語云谁盡 命門下審問右而終系的後時廣之間看命門。非正順三 字街頭買秋方,的飲三面固是問之是問自國不患滿地直藥服假藥十一的飲三面固是問門水好停下無無事節 焦非正新也命門。各曲面下行。接两的之系下是一問問盡 前之外有細筋膜如然與巴左野以藏真精男女陰陽以 野我關於之下與機機相私其處黃脂沒包者、心地其是 要 繁美崩三焦其臉、华胞絡其部分在心上機關處之上 出乃是精氣所避之道的若女子則子产胞內亦自廣陽 陽之方通二陰之間前與膀胱下口於溲消之更相並而 之右膀胱下口相近而受過故氣精和除陰皆五臟之其 血來有自身上為心地而關股黃連指沒之外以其無去以是當知精上為心地而關股黃連指沒之外以以此為 心肺相通者此胞絡也 此而藏精女必此而祭庙出男子以氣點正次水用盖命門馬配成之官左覧放加化精運入裁諸命門男以 まるとう しちいきい 文はお

告展防而服属除女人腹属防而背属队又男子的歌品既然 一般一般一个人,也是有算男子内防而外接女人,也是而外陽男子 子展陽陽极則必自上而垂下故隐物垂而乳頭鄉也益人属陰陰極則必自下而,上養故乳房大師陰戶統也力 故素氣鬼精而色的發點火者精亦能紅女子以血物主 亦無影官官去勢相若火火繁元氣疾病死生是顿村大 離火用事故血沒為經而色紅刻換流後氣者經亦能也 而目於善笑溲便亦難收數歷之四體軟而頭旋耳痛精 結城不舒養三生成病有智病及息費者一表逼五人人煩 事自治是問行至對交大正故血、成者成陽氣而影響生 循河出脚下版上于上抵腋下下循鹏内行氣則智脇上有社者出行品 有神者生命旅無神者死風則肘臂擊急版下煙紅支城元氣緊電比病雖老命脉風刺肘臂擊急版下煙紅之城 女子、任城主事自小腹上行至明候而让故不上真思合 人陰少陰之間大湖中下衛行兩筋之間 門若

於勝比小便清利旅院而運是冷氣嚴別小便赤海水洗 交為精來不似平時無方不足以息血素面黃而心下弱氣難則痛壅塞則難必精力不統者。如素面黃而心下弱 力不能必是即上不運而四體若無屑然頭遊光。 令極陰疾而肢 體既且海四敗發敗如水骨痛為冷車, 動發射心下崩数連血也心下崩。調心地內順而下血也而上無不通來衛不能熱氣在印。故胞絡絡而陽氣也鼓 柴胡温少附子內柱福分脂沉香却又疑,左右受病同品 為以為藥杯売補必從容前蘆巴比香黄原以黃柏山施 且煩而色紫光特賢無苦也色黄黑者的養也經日悲哀 受病同歸於 The state of the s 扇影 冬夏司天两分一於水火者。左天膀胱停滿以

房虚氣弱。左右之脉皆院該而貴乎流滑惟相火知,於 静不宜動者左右之所以相同也盛鄉熱法 畢發火衰則 形而包用上中院下無勝下勝脱上口上焦土出陽氣温 不五部同學中症丹溪圖不盡意妙存乎心補命門船絡 右尺之版就年火夜间而實異者陰陽之所以為妙也宣統軍水命為軍人人人以同而實異者陰陽之所以為妙也宣 步寒司夫 既有寒暑之異在人置無水火之分看冷縣就 都證其同者有形之質均屬乎水其異常無形之火不同 義較然况不氣司夫左為寒水司冬為寒右為相火回泉水右尺三無腐熟教食俗呼小便口水木便口火水火之 三生如霧如温如漬雞有名而無形主氣主食主便雖無

出面不納開風於塞故目下焦布領又日,决演之官水道染五臟遇身故日,中焦如温下焦重通利,變便以時停气 為應,可有過所以主持諸氣有其名而無其形寄生智中氣應,可所有一致無次軍被是一個其形所 上不下脾自若無中無何以獨熟水数下焦主出野問動出馬上焦何以宗主荣備中焦主不 變化水穀之味其精微上往於肺化而為血行於經路义 於皮膚分內之間去霧露之流, 馬故日上魚都中生 形而有用發為無人之相火寒熱長端時故其發也則通言故謂無發為無人之相火寒熱長端三焦。經過人之 之有積而、溢下為用經上表在石門真元會合以始終所養而不庸人人則得而止該在石門真元會合以始終石 乃有面有用 經令人思寒發熱異常在於避中身血海男女相共隐止為無視之非人後行諸在於避中身血海男女相共隐中 至是而不能上、皆三焦之用难過鞭花使氣血由是而其 久藤野災而行領血夫衛若上至頭向不能下面血路下 乃荣衛停止之所經城院會之處但男子則運而行之無焦血海即下焦男女均有此氣血均有此血海又名血室 八月云 江上

三雄,典手少陽厥陰相為表裏茂百為元氣之始終也在勝下二寸為三焦之夢,華氣之所心察,聚而復分於十 必屑氣必屑本也,外中清降下獨造化出的無影響氣 題而無於此云水敷之道路也表,都中家所以茶煙中直自上而中自中而下楷和轉輸傳 府在氣冲水穀貨胃以作送。并乃震肠道路陽明脏之 第耳鳴手少陽支球從耳入耳中經月三焦病者腹氣痛 然機開為事象由生息則可氣於肺而中疾若脹甚則獨入於膻中以同人的虚則可氣於肺而中疾若脹甚則獨 氣去以称然清和之流上八中焦則在土德為受五數變 必須於上造化自然之妙循環無窮至然水蒙之所入者下降而為沒使情氣上外而為榮衛上極必然然下下極

下層指明為三法改病實則學有思辨不以我為是動時交足少陽之後人飲益交順中散然心胞而以 無是動時 次指肘臂肩臑肋外首或并少陽服是於小指次指之端 從具後人再中也裁判上結於心而胸中原的起則口獨 我這有指午村宜照心黃連黃柏山她連翹薄尚生地麥 目就肯放氣點則作有三支凌奏通过流為漢处於麻衣除自耳中走耳可交叛至之後養理过流流血學放廣者則 四種多少陽脉從順中出,飲為上與多耳風光發線小指 後起東甚則除頭儲以名, KB施工為心即之去中族之 後殿則自計正正發寫據懷,四肢水物 安之也 凡世如何的诸祖 皆三為所生也令敗汗多棟家 於時班耳後智的日常了海海在或私或班手少陽别放 則為造凝然足若明為獲因此汗出而風

主肝與水陽相通肺病宜清利膀胱水後用分利清濁坊主肝與水陽相通肝病宜湯水陽火水陽病宜潤肝土為主肝與大腸相通肝病宜湯水陽火水陽病宜潤肝土為 届旗柳 告 硝大黄厚朴 有肺胃以病中焦之寒炎或寒 脱病,宜清,肺氣為主兼用。正法,即與二焦相通野病宜調 黄 震觀三 焦砂川 而 後 知 職 脏 其 而 同 同 而 異 分 之 則 為 如年夜胃虚宜大桶右野此合一之效也和三生馬三馬方宜補野為王野與命門相 十二合之則為三焦的區之三焦亦一焦也焦苦元也 柴胡菊花石無下寒溫寫附子補骨店性重當品熟也木 可供人参黄送 乾夷白水下熟原肝荆防地皮刺背巡門 一元之気而已矣五歲穿擊論日心與勝相通心病性伸

涌步下聚步附間及这字按即得內有按於照腹痛相進之人 或從形或從為不可認也的相死枯肥是實題為虚弱古思於形腹的自臨射然症,以他們死枯肥是實題為虚弱古 身舒趁熱相煎以面目黃旗濕熱唇青面黑冷同前 第一看他神氣色調材肥瘦起和脫脫白人多火熟或形肥色 但起不眠來交熟食眠歷冷使之然面壁身態多是冷仰 重高高有力為外處先重後輕沈因無力為內傷中言中温也言同世終日乃復言意識也是輕後一時一般的 學情, 學情, 那点調暢學如從堂 親形家色散者全風病已成者光愈病勢已過者老 : 大部下西山人

傷飲食必然形五心煩熱悲有咳人瘦陰虚火動情除此 三件見雜症如詹如新必有各從頭至足頂詳明症候令 試問頭身痛不清寒器無数外處明堂熟口不知食味內 清無內是其源言語真誠非智熱在言號叫熱深堅維神 語思論 · 是智順停疾 在 · 說 東有污肉作 · 又音 · 震 野清與 圖整他真語及任言學獨即知於雅佛意

舌面胎否或 成 成 是有家本或無常而深或身寒或素引 真验不久熟现为表决 手指稍令不為風素清冷則為體歷, 中湯一時間多人大學好飲者為君 口、大文文或不多亦能如果為內傷食食 平的耳道大或岩或岩久體者不敢然用補 手掌心熟不手背無為好處手心熟為內傷 五有間歌為如傷,目紅種五或素彩遍 明清不慢痛多作虚 尚痛吞或上脏或上

腹清不或流投之即止或痛拔之不止 手足離夜谷右手足臂膊不舉或痛若傷氣處在淡 看到那不看為思強被勢 腰沿着不看為胃處披滿之 題有落地不或勝上有磨塊或勝下有然地或勝左有於 房清否俱漏或一點空痛 腹段不或水腹作服 心煩否或以煩躁不定或欲吐不吐制 宜義消源行氣之類之心清不為病為火温虚此下及動氣發端之藥以心清不然病風寒火

素有和氣不可妄用,并提及動氣之劑。 小便清利否為為下思热火久病及老人很之意 大便松香松而作渴不脹者為熟 大便社否或海泄或水泄或晨泄或食後即 素有便血否有持濟否有便血毒意不敢過 小便冰閉否為湯為 嘔吐不能阻嘔或食火乃<u>嘔</u>或湿嘔或食火乃<u>嘔</u> 有清齐百有着新是發行宜 不有要遣自獨否有,遺調則為精虚 陰路百歲寒為無火

素飲酒及食煎炒香或流人大腸而為湿熱之症 飲食多少不能飲食者易治全不食者 有寒熱不寒熱有問不年寒夜熟則為陰應火動 有汗不為傷寒雜症自張則為陽虚 脚掌心熟不虚有熟脚指及掌心冷若為寒 有考室不得男久病則為附之,可地有考室不明,是別或先,有而後攻可地 脚腫看不順清者為血虚為湿熟下止,

年紀多少産少者氣血循盛生產多年又多宜補不宜文 夜重否或意輕皮重為氣病 軍身骨節疼痛否外感則為那居表分的傷則為 有盗汗不襲中出汗外感則為降虚有災 病經幾時,或幾日或幾 經閉合食都能後則血易調而諸在自除食城漸瘦都危

牵後有寒熱否有腹痛否有,下否有,咳喘不减腹痛多為 有多能動否故為有多腹歷大服滿拨之無一塊結實在 公須麥曲請問決無一診而能悉知其病情也初學宜 凡初症題自法定最宜詳審病者不可講疾尽醫醫者、 傷或雜病自當遵守古法不可緊施發散劑也 血大虚咳喘為,东血入肺難治之 另抄問法一紙常出以問病者題自己定或外感或內 水亦時参下 為東夷其經

